

〒260-0031 千葉県千葉市中央区新千葉2-17-6

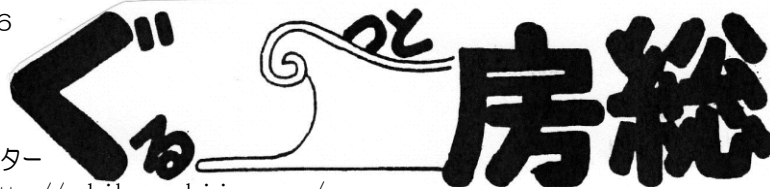
サンコート新千葉102号

E-mail:kidchiba@lily.ocn.ne.jp

TEL:043-301-7262 FAX:043-301-7263

発行責任者：特定非営利活動法人 子ども劇場千葉県センター

2015年10月10日発行 第78号 1部100円 <http://chiba.gekijou.org/>



平成27年度文化庁「文化芸術による子供の育成事業」受託！ 千葉県内32校へ芸術家の派遣事業がはじまる

すべての子どもが体験する機会となる“大切な32校”

文化芸術による子供の育成事業の概要

小学校・中学校等において一流の文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、又は、小学校・中学校等に個人又は少人数の芸術家を派遣し、子供たちに対し質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、芸術家による表現手法を用いた計画的・継続的なワークショップ等を実施する事業です。

子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養うと共に、将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。

これらの施策は、文化芸術振興基本法に基づいて今年の5月に閣議決定された、文化芸術の振興に関する第4次基本方針を具体化したものです。2020年オリンピック東京大会に向けて「文化芸術立国」を国家戦略として、5つの重点戦略を掲げ、その2番目に子ども・若者を対象とする文化芸術振興策の充実がすすめられています。

事業の内容

◆巡回公演事業1, 691校(追加募集中)

◆芸術家派遣事業

学校公募型1, 313校(うち千葉県35校)

特定非営利活動法人等提案型9団体(千葉県センターはこの提案型事業として受託決定)

◆東日本大震災復興支援対応4団体

◆コミュニケーション能力向上事業



子ども劇場千葉県センターがめざすこと

●「千葉県内の子どもの発達権を保障する生活文化環境をつくる」ミッション実現として。

●千葉県内すべての子どもの文化権を保障するとりくみをすすめる、一過性に終わらないよう、継続的な実施をめざす。

●すぐれた舞台芸術家との出会いをとおして本物の迫力を感じ、ワークショップから多面的な見方や達成感を体験的に学び、普段見せない表情がどの子どもにも現れるような心豊かな授業の場とする。アートが持つ力を、子どもが発達していく上で求められている自己発見、他者発見、自己肯定感を高めるなどの課題解決に向けたとりくみにしていく。

●そのために子ども文化地域コーディネーターを位置づけ、学校と芸術家との調整をいねいに行う。学校では、子どもたちに期待感をもって当日を迎えられるような環境をつくる。さらに芸術家との出会いが子どもたちにもどのような変容があったかのエピソードを収集する。

●芸術家と学校をつないでいくのに欠かせない、子ども文化地域コーディネーターを県内各地に拡げていく。

NPOが事業にとりくむ意味

文化芸術の専門分野で経験を積み、地域に根づいて活動してきたNPOが、子ども文化地域コーディネーターを位置づけて芸術家を学校に派遣する最大のメリットは、子どもと芸術家とが出会う最もよい環境をつくることができることです。芸術家の持つ力を熟知し、一方で地域の子どもたちと常に向きあっているコーディネーターやスタッフが、子どもの最善の利益を最優先する子どもの権利条約の理念を学び、子どもを見守る現場を確実につくることができます。また、芸術家派遣事業の学校公募型と異なり、文化庁とのやりとりや芸術家との連絡調整などの煩雑な書類作成等の事務作業一切をNPOがひきうけることにより、教師の負担を軽減し、現場の子どもたちと教師とのより豊かな関係をつくる時間にあてることが出来ます。

.....
すでに数か所の学校で実施しました。(2P参照)落語を生ではじめて聞いた子どもたちは、その「おち」のおもしろさに、ふんぞり返って大笑いし、手ぬぐいや扇子を使ったしぐさに感心し、落語への興味と関心が一気に高まりました。

また「朗読」では、腹筋は勿論、目玉、鼻、耳まで動かしてみる身体ほぐし、ゲームで仲間集めをしてのなりきりあそびをワーワーやった後、谷川俊太郎「うみ」、宮沢賢治「どんぐりと山猫」を群読し、先生方も驚かれるくらい声が前に飛び、元気いっぱいでした。

実施旬情報第1弾

噺家や音楽家が先生にうれしくたのしい出会い

県内の小規模校へ、夏休みに入った数十日間、学校の希望の有無を聞き取り、講師との調整をして32の実施学校が決まりました。学校や講師と丁寧な打ち合わせを重ね、9月から10月初旬までに3学校実施しました。希望の多かった落語は、国語の教科書に載っていることもあって、落語の実体験が子どもたちの想像と興味を駆り立て、豊かな授業になっています。



越智小学校落語実技指導 小嘶披露

No.	自治体	学校名	実施日	対象 学年	実施内容
1	野田市	福田第二小学校	11/26	5・6年 28人	演劇
2	市川市	大町小学校	10/16	5・6年 39人	音楽
3	松戸市	高木小学校	10/27	6年生 50人	音楽
4	船橋市	高根小学校	10/23	4年生 27人	落語
5	習志野市	向山小学校	9/29	4年生 43人	落語
6	白井市	白井第二小学校	3/7	4～6年生	狂言
7	佐倉市	和田小学校	11/25	1～3年 33人	演劇
8	佐倉市	山王小学校	12/18	1～3年 33人	狂言
9	八千代市	米本小学校	10/16	4年生 18人	落語
10	印西市	永治小学校	11/9	全学年 31人	演劇
11	成田市	川上小学校	12/18	高学年	音楽
12	成田市	公津小学校	12/15	5・6年 45人	演劇
13	千葉市 緑区	越智小学校	9/8	4年生 27人	落語
14	千葉市稲毛区	弥生小学校	2/3	3・4年 41人	舞踊
15	千葉市中央区	大蔵寺小学校	12/4	4年生 24人	落語
16	茂原市	豊岡小学校	11/30	6年生 33人	狂言
17	茂原市	本納小学校	11/16	5～6年 65人	狂言
18	市原市	海上小学校	12/9	4～6年 28人	演劇
19	市原市	鶴舞小学校	12/11	4～6年 56人	音楽
20	市原市	内田小学校	12/7	4～6年 25人	落語
21	市原市	平三小学校	11/5	全校 7人	落語
22	市原市	市西小学校	12/10	4～6年 78人	音楽
23	柏市	富勢東小学校	12/15	4年+保護者	落語
24	香取市	小見川南小学校	2/22	全学年 59人	狂言
25	銚子市	椎柴小学校	11/25	4～6年 45人	落語
26	匝瑳市	匝瑳小学校	3/15	全学年 29人	音楽
27	長南町	豊栄小学校	2/5	全校 61人	舞踊
28	山武市	豊岡小学校	3/4	全学年 48人	演劇
29	いすみ市	浪花小学校	3/4	全学年 63人	音楽
30	木更津市	鎌足小学校	12/4	1～3年 38人	演劇
31	木更津市	富岡小学校	10/2	全学年 43人	演劇
32	木更津市	中郡小学校	11/30	全学年 65人	演劇

前夜から明け方にかけて、爆弾低気圧が関東を通過。無事実施できて ほっ！

小嘶：おじいさんは山に芝刈りにおばあさんは川に洗濯にいきました。川上からから大きないもがながれてきました。おばあさんはそのいもをふかして一人で食べました。おおきなおならが「ぶ～」。おじいさんのところまでながれていきました。おじいさんは芝を刈らずにくさかった。

木更津市富岡小学校

日時：10月2日（金）10:30～12:00
参加児童数：全学年 40人
講師：半田晶子（朗読）

朗読のワークは初めてが 39人。全員がもっとやりたい気持ちになった。木更津市小規模特任校なので、今年度、半田さんのワークがひき続きできる。

- 何をやるのかと思っていたけど校庭のスタンドにのぼったりしてものがすごく楽しかった。
- 発声方法の基本を教えていただいたり、詩の朗読をして楽しかった。
- 準備運動とか家でやった方がよいことなどいろいろなことを教えてもらった。
- 緊張したけど上手に言えてよかった。これからも必死でがんばる！

習志野市向山小学校

日時：9月29日（火）10:40～12:15
参加児童数：4年生 44人
講師：春風亭朝也・古今亭志ん八（落語）

生の落語はおかしくて楽しくて、ふんぞり返って大笑いしていた。

- おちがおもしろすぎて涙が出た。
- 明日の朝はふっきんがきん肉つうになるとおもう。
- やっぱりプロはちがう。もっともっとみたい。

子供たちの関心と学習意欲は生で聞くと格段に増す。落語の説明や手拭いや扇子の使い方、実技指導などの構成が、学習としてとても効果的だった。”本物”と出会うことができるのが最大の魅力だと感じる。

（教師）

千葉市越智小学校

日時：9月8日（火）10:30～12:00
参加児童数：4年生 26人
講師：春風亭正太郎（落語）

落語のワークは初めてが 25人。99%もってやりたい！が 25人。99%

- いろいろな落語とか手ぬぐいでやきいもやセンスでハシの代わりができるなんて知らなかった。もっと落語を知りたい。
- 顔のひょうげんがおもしろかった。しぶい顔とかかわらった顔とか、またききたい。
- ふたつの噺を聞いて、こんなに落語って楽しいということを知った。次はまた少しむずかしい落語が聞きたい。



このごろ家族との会話が少ない。
うちの子最近何を考えているのかわからない。
職場や地域での人間関係は気をつかう。
なんとなく周囲とギクシャクして、人間関係
ってむずかしいなあと思う。
そんな時、「聴き方」をちょっと変えてみるこ
とで変わる人間関係があります。

傾聴の講座って？

●「傾聴の講座」って何？

子ども劇場千葉県センターは、昨年度から「楽しく『傾聴』を学ぶ講座」を県内各地で実施しています。

これは「人の話を聴く」ことに注目したプログラムです。知識や技術を詰め込むものではありません。「傾聴とは何か」「人の話を聴く上で何が大切なのか」を体験的に学ぶことを主眼とした講座です。

●この講座をなぜ始めたの？

十数年「チャイルドライン千葉」「ママパラインちば」を開設する中で、電話をかけてきた人たちが、話を聴いてもらい、受けとめてもらうことで、気持ちが前向きになることを実感しています。情報ツールやIT環境が発達し、情報は多いが、あり過ぎて却って悩む、メールのやり取りは頻繁だが、対面で話すことが減り、深い付き合いの友だちがいなくて、心配事を一人で抱え解消しきれないこと等が感じとれ、「これは現代の家庭や地域社会の課題」ではないか、と捉えてきました。そこで私たちは、「傾聴」は、誰にとっても安心感のあるあたたかいコミュニケーションのために有効な方法であると確信を持ち、課題を少しでも改善するために、子どもをもつ親や支援者、一般市民に拡げていきたいと考えています。

昨年度は7団体で10回、今年度は4団体で6回実施し、今後2団体が取り組みます。

●どんなプログラムなの？

講座を進めるのは、チャイルドラインやママパラインで経験を積み、更に研修を受けたファシリテーターです。実施団体とキメ細かく打ち合わせ、プログラム中でとりあげるミニドラマや事例が、受講生とミスマッチしないように準備して出向きます。

ごく簡単にプログラムの流れを紹介します。

- ① 導入のワーク
- ② 「傾聴とは何か」
- ・「聞く、訊く、聴く」の「三つのきく」について
- ・「傾聴」は相手を「受容」と「共感」で受けとめること
- ③ 「傾聴」の聴き方とそうでない聴き方のワークシヨップ
- ④ 3人組みのロールプレイ
- 話す人、聴く人、観察者の3つの役割を体験する。
- ⑤ 感想を話し合う

●参加した人の感想は？

今年度は「聴くっていいな！聴いてもらうっていいな！」のタイトルで、地域に広く広報。託児もして、子育て中の人も、ひと時子どもから離れてゆつくりと自分に向き合えるようにしつづらえました。以下は参加者の感想。

*最初のゲームは必死だったけど、ゲームをしているうちに今日参加されている方がよくわかり楽しかった。

*自己紹介をしているとみなさんの顔がだんだんはつきり見えてくるように感じた。

*口数の少ない中学生の息子が話しかけた時、「来た！」と思いをみて話したら彼はいつもより長く話した。

「傾聴の講座」とりくみ団体

只今募集中！

初めての団体も、二回目の団体もとりくんでみませんか？

家庭でも職場でも地域でも友人関係でも、「ここ！」というときに相手に向き合おうとすると、「今まで気付かなかった！」とか「私ってこういうクセがあるんだ！」とか自分に向き合い、自分再発見があるかも！

*子どもの話にケータイをいじりながら返事をし、「さっき言ったじゃん！」と怒られることがある。目をみて話してみても「子どもは話しかけたんだ」と気づいた。

*「聴き方のちがいを知る」体験が心に残った。聴いてもらえないと不安になって、言いたかったことがわからなくなつて、もう話さなくていいかーと思つてしまった。

*人に話を聴いてもらつて心地いいなあと思つて思つた。

*とつてもあたたかい気持ちになつた

*傾聴はむずかしい。相手がアドバイスを求めている時もあるだろうし。よく見極めてポイントで傾聴ができたらいのかも。私も話を聴いてもらえたら傾聴を知っている人にきいてもらいたい。

*日々バタバタと落ち着かないが、「ここ！」という場面では子どもの話など特に聴き切ることが大事だな、と思つた。

インフォメーション



チャリティー公演 バスツアーに奮ってご参加ください。申込みは子ども劇場千葉県センターへ。早めにお申し込みを。

TEL:043-301-7262 FAX:043-301-7263 e-mail:kidchiba@lily.ocn.ne.jp

毎年恒例 チャリティー公演

モリエール『守銭奴より』— 一人人形芝居

人形劇団 夢知遊座

こい か ね け ち おやじふんせんき

恋か金銭か吝嗇親父奮戦記

日時：2016年3月18日（金）19時開演

場所：船橋市市民文化創造館

きららホール

（JR 船橋駅南口 FACE ビル 6 階）

入場料：前売り券

おとな 2,800 円 子ども 1,500 円



「チャイルドライン千葉」・「ママパパラインちば」は、子どもや子育て世代を応援するために常設している「傾聴」のラインです。この2つのラインを理解いただき、ご支援をいただくためのチャリティー公演です。



この作品は名古屋の人形劇団で、千葉県ではなかなか観る機会がありません。モリエールの作品を、日本の江戸末期におきかえ、役者一人で何体かを動かし語り演じ分け、落語風人形劇とも評されました。政治・経済の不安定さは、現代と江戸末期は似ているかもしれません。モリエールの人間風刺と落語的風情で、たくましくもかわいくもある庶民の姿をお楽しみ下さい。

よりよい子どもの地域環境をつくるために、広く支援者を求めています！

ちばのWA地域づくり基金 バスツアー



バスツアー参加者募集中

（特）子ども劇場千葉県センターが ちばのWA地域づくり基金事業指定プログラム4期「4-B病気と向き合う子どもが笑顔になる贈り物事業」を応援するバスツアーです。★参加費の一部が基金への寄付になります。

— 晩秋の房総を訪ねて —

日時：2015年12月2日（水）【集合】7時40分【出発】8時00分【到着予定】17時00分

集合場所：千葉駅NTT前

参加費：6,800 円

【申し込み先】子ども劇場千葉県センター

＜行程＞



千葉 ⇄ 大多喜城

お城の歴史レクチャー 企画展見学



⇄ いすみ鉄道

ムーミン列車で大原へ。車窓から晩秋の田園・紅葉風景を満喫



⇄ 「愚為庵」で食事

古民家で四季折々の旬の食材で懐石料理



⇄ 道の駅オライはすぬま

九十九里の美味しい物産をお買い物

学習と交流

今の子どもの状況をリアルに知る

子どもの人権カフェ

主催：千葉県子どもの人権懇話会実行委員

国の「子どもの貧困対策法」を受け、「国の大綱・県の計画」を学び、実際の子どもの貧困状況と課題を、当事者・関係者から話を聴き、皆さんと一緒に「子どもの貧困問題」を考える機会にします。お問い合わせのうえ、是非ご参加下さい。

日時：2015年11月8日（日）10:00～16:00 【午前のみ・午後のみも可能】軽い軽食も用意します。（要申込み）

会場：千葉市中央保健福祉センター大会議室（きぼーる 11 階） 参加費：500 円（資料代）

第1部 第12回「千葉県子どもの人権懇話会」10:00～12:30 『子どもの貧困問題について』～子どもの貧困対策法について～ ＜シンポジスト＞

岩谷剛秀さん（千葉県健康福祉部健康福祉指導課課長）

『千葉県の子どもの貧困対策と課題について』

赤石千衣子さん（しんぐるまぎーず・ふおーらむ理事長）

『一人親家庭の現状と課題について』

宇田川政男さん（児童家庭支援センター「ファミリーセンターヴィオラ」相談員）

『子ども・親の相談から見た子ども支援の課題について』

＜コーディネーター＞

吉野 智さん（中核支援センター海匠ネットワーク所長）

第2部 「子どもの人権カフェ」13:00～16:00 （情報・意見交流会と個別相談）

子ども関係の活動団体の紹介パネルを掲示し、各活動の情報交流を行います。また、第1部を受けての意見交流会も行います。お茶を飲みながらワイワイ語りあいましょ。



個別相談は別室にて行います。希望される方は、参加申し込み欄にご記入下さい。

＜相談受け手＞・米田 修さん ・高村リュウさん

大人が笑えば子どもも笑うをモットーに！

NPO 法人 ちば子ども学研究会

副理事長 おさ のりえ 長 教枝

「ちば子ども学研究会」は千葉大学と千葉市の共同研究授業として 2002 年に実施された「ちば子ども学講座」の受講生の「もっと学びたい」という思いから生まれた団体です。

学んでいくうちに「子どものために」というより、むしろ「大人自身のために」学ぶことが大切だと気づきました。

大人になってからの学びはとても楽しく、その学びをまわりの人におすそわけすると更に喜びが増します。

一人で頑張りすぎると笑顔を忘れがちだけど、さまざまな年代、立場の人がアイディアを出し合い、ぶつかりあいながらひとつのものをつくりあげていき、達成出来た時の喜びは、幸せな笑顔を生んでいきます。

この夏、私は子ども劇場さん主催の「子どもの舞台芸術体験ひろば 2015 in ちば」に、実行委員として関わり、当日は、スタッフとして参加させて頂きました。

人形劇団「ひばぼたあむ」を主催されている永野むつみさんの「誰もみたことのない生きものをつくろう」に関りました。

参加していた子どもたちが、キラキラした笑顔で、個々に個性豊かな紙や色紙を使った生きものをつくっていたのは勿論のこと、何よりも講師の永野さん自身が身体全体で作品をつくりあげていく楽しさを表現されていたのが、印象的でした。

また 参加されていたスタッフの皆さんが、プロから何かしら吸収しよう！学ぼう！とされている姿勢や取り組みが、このような大きなイベントを開催する原動力になっているのだと感じました。

私たち、ちば子ども学研究会はこれからも「大人が笑えば子どもも笑う」をモットーに大人と子どもが共に学び合い、育ちあい、笑顔で過ごす地域社会づくりを進めていきたいと思っています。



私からのメッセージ

子どもの舞台芸術体験ひろば 2015 in ちば を開催して

公益財団法人 千葉県文化振興財団

千葉県文化会館

かんざきとしゆき
神崎敏幸



夏休みも終わりの 8 月 24 日（月）まだまだ暑い中、千葉県文化会館にて「子ども舞台芸術体験ひろば 2015 in ちば」が開催されました。

この催し物は、特定非営利活動法人 子ども劇場千葉県センター・公益財団法人 千葉県文化振興財団・千葉県の主催により行われています。

千葉県文化会館では、舞台裏はどうなっているのかな？照明では実際に色をつけてみたり、音響ではマイクでしゃべってみたり、楽しく体験してみようと「けんぶん探検ツアー」を開催しました。普段では、見られない舞台の裏側を探検するツアーです。

まず小ホールのロビーにて、全体会が開催され子供たちの元気いっぱいの声や熱気で充満しており、早く体験したいとワクワク感がひしひしと伝わってきました。

参加者の顔合わせのあと、いよいよツアーの始まりです。大ホールのロビーをぬけ、屋上へ階段を昇ると外は、真夏の暑い日差しが… しかし、そこには心地よい風が吹いており一服の清涼感が味わえ、周りを見

ると県庁や郷土館（千葉城）など千葉市内のビル群が一望できて最高の展望スポットです。

この後、屋上からピンスポットライト室で実際に明かりを点灯して操作体験をしました。楽屋を周り舞台機構の綱元での吊り物バトンの昇降は、子ども達にはチョッと重たかったのか、苦労していたり、音響ではマイクを取り合ったり、照明では、点けたり消したり、大きな舞台に寝っ転がったりと、元気一杯の子ども達を相手にヒヤヒヤものでした。自分も小さいときは、こんな感じのわんぱく小僧だったように、記憶が蘇って来ました。

今回の体験を通して、舞台の裏方に少しでも興味を持ってくれたら大成功だったように思いました。

体験ひろばの開催にあたり、子ども劇場千葉県センターのスタッフ皆さんの子ども達を温かく見守る姿や、キラキラとした目を持った子ども達に感動し、有意義な一日となりました。



ハワイ滞在記

～生活感のあるハワイの夏休み～

(特)子ども劇場千葉県センター理事 中村雪江

子ども文化最前線

ハワイで暮らす娘から、4人の子どものたちの(中3女児 小6男児 小2男児 5歳男児)6月から8月末までの長期の夏休み中の様々なサポートを懇願され、私たち夫婦は、主に娘(母親)を支援するために7月半ばから9月の初めまでハワイに滞在し、観光ではない日常生活どっぷりのハワイを体験してきました。ハワイでは夫婦ではたらくのはあたりまえで、女性たちも自分たちの専門性を活かしてよくはたらき、よく消費し、仕事と家庭を両立し多忙な暮らしをしています。

ハワイの夏は、特にたくさんの花々が咲き、果物の種類も多い時期です。プルメリアが甘く芳香な香を放っていました。8月はマンゴーの最盛期で、至るところ背の高い大きな木にマンゴーが垂れ下がり、木で熟したマンゴーは、甘くておいしくよく食べました。

今年のハワイも異常気象で、例年ならさわやかな涼しさをもたらす北東の貿易風も今年は弱く、蒸し暑い日々が続く、集中的に雨が降る日もありました。



脚立に乗ってマンゴー収穫

ハワイへは、毎日5,000人程度の観光客が日本から訪れています。どこに行ってもほぼ日本語が通じ、日本の食材を中心に24時間マーケットもあります。毎週水曜日には歩いて10分のファーマーズマーケットに出かけました。新鮮な野菜が手に入り地産地消、オーガニックが売りで、赤しそが売られていたのにはびっくりしました。

肉類は安くて種類も豊富ですが、新鮮な生魚はなかなか手に入りません。サバやイカ等も冷凍です。魚屋さんで「アジ」が手に入った時は、たたきにして食べました。マグロはやニンニクやしょうゆ、ごま油等で味付けをした「ポキ」をよく食べています。煮物やおでん 昆布巻き きんぴらごぼう キューリの酢の物 サバの味噌煮 とんかつ 炊き込みごはん おいなりさん等々、日本と変わらない食事をつくりました。孫たちはごはんを中心にした日本食が大好きで、炊き込みご飯やおでんなどは、がつついて食べていました。

ハワイの教育システムは、義務教育はキンダーガーデンを含め5歳～18歳までの13年間です。学校制度は6・2・4制と5・3・4制があり選択が可能です。小・

中の公立の場合、居住地の学校に行くようですが、越境通学制度もあります。特色をもった学校もあり、居住地の環境や親の財力なども関係し、親はわが子に合ったよりよい学校を探しているようです。

12歳以下の子どもの、13歳以上の付き添いなしでひとりにすることが、法律で禁じられているハワイでは、子どもの学校の送迎は、親・家庭の責任で行います。娘のところでは朝7時すぎに車で出発、4人の子どものそれぞれ学校に降ろし、職場に直行します。3時頃に子どもをピックアップします。ハワイでは、第一に子ども 第二に家庭 第三に仕事という考え方が定着しており、仕事よりも子どもと家庭を大事にしています。ある日のハワイの新聞に、ホームワーク(宿題)の時間が小学校低学年で30分にもなっている調査結果が問題視され、子どもの成長発達に良くないし、かえって勉強嫌いになるということで、10分までにするようにと、教育当局のコメントが書かれていました。

出会いもたくさんありました。移動はバスが便利ですが、片道40分程度のところまではなるべく歩きました。近所の方とのあいさつや、片言の英語で道を聞いたり話しかけたりしていましたが、本当にフレンドリーな人が多いです。孫たち同士は英語ですが、日本語も理解でき、私たちとの会話は日本語。毎日曜日娘に誘われて教会にも行きました。教会は礼拝はもちろん、日本人のためのコミュニティーの機能があります。異年齢の子どもたちが群れて遊び、交流し、子どものためのワークもあります。大人はお茶を飲みながらおしゃべりをし、高齢の方々の存在は、子育て中の親たちを見守る力強いサポーターになっていると感じました。3人～4人の子どものもつ家庭が多く、子どもの成長を喜び合い、お互い支え合う関係ができていました。

また、看護師や臨床心理士等娘の友人が、NPOの活動に興味をもち、何度か家に来てくださり、チャイルドラインやママパライン、病気のプロジェクトの活動をお話ししました。子ども観や子育て観など、大変感動的に受け止めてもらいました。

大好きなハワイアンキルトも新しい作品にトライしてきました。娘たちの橋渡しにより、このキルトもこれからハワイとの交流に役立つ予感がしています。ハワイでのこうした人間関係の拡がりも生活したからこそ得た財産です。どこでも“つながる”ことができるのですね。

編集後記 8月末からスッキリしない天候が続く、9月初めには台風と前線の影響で、関東東北で大雨による甚大な被害が発生しました。本当に異常気象の怖さを感じます。さわやかな秋がやっと戻ってきました。



- 県内の子ども劇場の鑑賞会で観たい作品がありましたら直接その団体にお問い合わせください。
- 下見等については千葉県内の申し合わせ
 - ・ 役員の下見は5名まで無料
 - ・ その子どもは1人1,000円
 - ・ その他は1人2,000円
(子ども、おとな同額)

第78号別冊 <2015年11月～2016年1月>

舞台劇

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
◇ 劇団わらび座	ミュージカル「どんぐりと山猫」	11/1	14:00	印西市中央駅前地域交流館	いんざい	4才～大人
◇ 劇団風の子	風の子パズール	11/14	15:00	船橋市西部公民館	船橋	全年令
◇ 演劇企画オフィス・アートプラン	すてきな三にんぐみ	12/5	16:00	袖ヶ浦市長浦公民館	袖ヶ浦	幼児～大人
◇ 劇団うりんこ	妥協点P	1/23	18:30	市川市文化会館小ホール	市川中央	小4～大人
◇ 劇団うりんこ	はぐれ峠の笑い鬼	1/24	16:00	八千代市市民会館	八千代	小学生
◇ さんばら企画	さんさんのおはなし劇場	1/31	未定	浦安市民プラザWave101	浦安	4才～大人

人形劇・影絵劇

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
☆ 人形芝居 燕屋	肩掛け人形芝居「さんまのおふだ」	11/3	11:00	市川市文化会館大会議室	市川北	0才～小学生
☆ 人形芝居 ひつじのカンパニー	みてても、いい？	11/14	14:00	流山市初石公民館ホール	流山	3才～大人
☆ 劇団かかし座	長靴をはいたねこ	11/15	14:00	成田市立美郷台小学校	成田	3才～大人
☆ あ・ぶ・ぶ人形劇場	こいぬとこねこはゆかいななかま	11/29	14:00	八千代台文化センター	八千代	幼児
☆ 江戸糸あやつり人形	ショ・ジョ・ジ	12/13	18:00	勝田台文化センター	八千代	中学生以上
☆ 人形劇団プーク	てぶくろを買いに/併演 くるみ割り人形	1/17	14:00	習志野市民会館	ならしの	幼児～小学生親子
☆ あ・ぶ・ぶ人形劇場	こいぬとこねこのゆきだるま	1/23	未定	成田市中央公民館(予定)	成田	未就学児と親

音楽

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
♪ リーフ企画	歌子さんのはじめてのコンサート「最高の子守歌」	11/3	11:00	八千代台文化センター	八千代	0才～3才
♪ X-jam(えつくすじゃむ)	シモシュとあそぼ！音であそぼ！	12/20	10:30	志津コミュニティセンターホール	佐倉	乳児～小学3年親子
♪ 馬頭琴美炎	馬頭琴コンサート	12/25	11:00	勝田台文化センター	八千代	乳幼児～大人
♪ 東京カンソン	懐歌ライブ	12/25	18:30	勝田台文化センター	八千代	中学生以上

芸能・他

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
◎ スタジオエッグス	ダメじゃん小出ソロライブ	11/14	18:45	千葉市幕張コミュニティセンター	千葉西	小4～大人
◎ クラウンファミリー・プレジャーB	PLE-MIXのコメディ・シアター	12/12	18:30	千葉県教育会館	千葉中央	高学年
◎ 日本独楽博物館	こまのおっちゃんのこまのサーカス	1/11	13:30	千葉市立轟町小学校	千葉中央	低学年
◎ TAP DO!	新タップダンス・コメディショー	1/24	未定	市川市文化会館小ホール	市川行徳	幼児～大人
◎ 青い卵	いつもとなりに	1/31	未定	未定	佐倉	全年令

きらきらわくわく情報

2015年11月～2016年1月

活動	日程	場所	主催団体	
▪ おしゃべりほっとスペース こーひーかつぷ	11/2.16,12/7.21,1/18	市川市菅野公民館	市川北	乳幼児の活動
▪ ママたちのエアロビクラブ シェイク	11/2.16,12/7.14,1/18	市川市曾谷公民館	市川北	
▪ おしゃべりほっとスペース ぶらっとhome	11/4.11.18.25,12/2.9.16	市川市大野地域ふれあい館	市川北	
▪ おやこサークル ぴょんぴょんキッズ	11/5.26	市川市信篤公民館	市川中央	
▪ おやこの広場 るーぶる	11/5.19	松戸市柿ノ木台体育館	まつど	
▪ 乳幼児とお母さんのための遊びの場 ぴっぴ	11/5.12,12/3.14,1/14.25	袖ヶ浦市神納コミュニティセンターほか	袖ヶ浦	
▪ おやこサークル わいわいキッズ	11/6.20	市川駅南公民館	市川中央	
▪ 親子クラブ プレンジ	11/6.13,12/4.11,1/8.22	市川市曾谷公民館	市川北	
▪ リラックスココヨガ	11/6.20,12/4.18,1/15.29	市川市曾谷公民館	市川北	
▪ 乳幼児と親のランチ会「ホッコリランチ」	11/6.20,12/4.1/15.29	千葉中央おやこ劇場事務所	千葉中央	
▪ 乳幼児とお母さんのたまり場 たまごキッズ	11/6.13.20.27	四街道市四区集会所	四街道	
▪ おやこサークル わくわくキッズ	11/10.17	市川市勤労福祉センター	市川中央	
▪ 幼児サークル クレヨンクラブ火曜日	11/10.24,12/8.1/12.26	市川市行徳駅前公園研修室	市川行徳	
▪ 青空保育 どんぐりクラブ	11/10.24,12/1.8.1/12.26	白井市内公園ほか	白井	
▪ おしゃべりほっとスペースぴよぴよひろば	11/12.19	市川市鬼越鬼高地域ふれあい館	市川中央	
▪ 幼児サークル クレヨンクラブ木曜日	11/12.26,12/10.1/14.28	市川市行徳公民館	市川行徳	
▪ 乳幼児と親のワークショップ 親子リズム体操	11/12,12/10	千葉市文化センター第2リハーサル室	千葉中央	
▪ おしゃべりほっとスペース きらきらひろば	11/13.27	市川市信篤公民館	市川中央	
▪ 乳幼児サークル ぶらんこ	11/13.27,12/11.1/15.29	流山市内公民館	流山	
▪ 森deアート 後期	11/15,12/6.2/11.3/13	佐倉城址公園	佐倉	
▪ 乳幼児サークル会	11/19,1/21	印西市内公民館	いんざい	
▪ 乳幼児とママのための居場所 ほわりん	11/19,12/1.17	袖ヶ浦市代宿児童館	袖ヶ浦	
▪ 乳幼児と親のワークショップ 親子リズム体操	11/26,1/21	千葉市子ども交流館多目的室	千葉中央	
▪ 乳幼児サークルのびのびキッズ 楽しい音楽会	11/27	成田市中央公民館(予定)	成田	
▪ 乳幼児とお母さんのたまり場 たまごキッズ	12/4.11.18,1/15.22.29	四街道市四区集会所	四街道	
▪ 劇ごっこあそび うさぎのはらのクリスマス	12/6	習志野市谷津公民館	ならしの	
▪ おしゃべりほっとスペース ぶらっとhome	1/6.13.20.27	市川市大野地域ふれあい館	市川北	
▪ 子育て広場 はっぱのおうち	毎週火・木	こどもユニットWakaba事務所	Wakaba	
▪ 子育て応援メッセinふなばし2015	11/1	船橋市中央公民館	船橋	講演会・学習会 ワークショップ
▪ パパの読み聞かせ講座	11/7,12/19,1/23	松戸市読書推進センター	まつど	
▪ 劇遊び(佐倉こどもステーションの劇団ばろーろによる)	11/7	佐倉市西部地域福祉センター	佐倉	
▪ 子どもと未来テーブル 子どもの遊び環境を共に考えよう	11/28	成田市中央公民館	成田	
▪ 子どもの活動に関わるおとなのワークショップ	1/16	成田市男女共同参画センター	成田	
▪ アフタフ・バーバンによるワークショップ 忍者	1/31	流山市内公民館及び公園	流山	
▪ 西野博之氏講演会	1/31	未定	ならしの	
▪ 中学生以上の交流 林魚っ	12月初め	流山近隣宿泊施設	流山	高学年の活動
▪ 真冬のきもだめし	1月	村上根上神社	八千代	

活動	日程	場所	主催団体
親子太鼓教室	11/1.8.22,12/6.13.20, 1/10.17.24	市川市大野地域ふれあい館または須和田の丘支援学校	市川行徳
焼きいもキャンプ	11/1	浦安市少年の広場	浦安
ハロウィン	11/3	白井市立清水口小学校と周辺	白井
放課後子ども教室 出会い体験夢ひろば	11/4.6.11.13.18.20.25.27	四街道市四区集会所	四街道
あつまれ！こども忍者	11/7	野田市立北部小学校	野田
100人キャンプ	11/7～8	市川市少年自然の家	市川行徳
げきじょうつまつり	11/8	流山市総合運動公園	流山
子どもの創造表現フェスティバル ぼくらの夢ステージ	11/8	八千代市市民会館	八千代
チンブイ!絵本からひろがるお話の世界アフタバーバン	11/12	袖ヶ浦市長浦公民館	袖ヶ浦
あそび塾 細川先生と自然体験	11/14	東金市ハイキングコース	緑区
月例自然遊び体験 モノレール遠足	11/15	千葉市子どもたちの森	Wakaba
あそびの会 焼きいも	11/15	千葉市100万本こもれびの里	千葉北
わんぱく広場	11/22	市川市東海面公園	市川行徳
イルミネーション点灯式	11/28	印西市内商業施設	いんざい
体験！探検！むかしむかしーバス遠足ー	11/29	栄町房総のむら	船橋
放課後子ども教室 出会い体験夢ひろば	12/2.4.9.11.16.18	四街道市四区集会所	四街道
お菓子の家をつくろう！	12/6	船橋市内公民館	船橋
あそび塾 みんなで餅つき！ぺったんこ！	12/6	千葉市誉田公民館	緑区
竹で鳥の巣箱づくり	12/12	印西市内森林	いんざい
デイキャンプ あそびのじかん	12/13	野田市清水公園バーベキュー場	野田
忍者～屋の修行～	12/13	習志野市袖ヶ浦公民館、近隣公園	ならしの
火おこし&チャンバラごっこ	12/13	成田市公津の杜公園	成田
年賀状&うどん作り	12/19	印西市内公民館	いんざい
クリスマス会 劇団あのね公演	12/20	千葉市小中台地域福祉交流館	千葉北
クリスマス会	12/22	未定	白井
子どもの体験ひろば～ウィンターフェスタ2015	12/25	勝田台文化センター	八千代
月例自然遊び体験 こども忘年会	12/27	こどもユニットWakaba事務所	Wakaba
おもちつき&ネイチャーゲーム	12月上旬	市川市少年自然の家(予定)	市川北
放課後子ども教室 出会い体験夢ひろば	1/6.8.13.15.20.22.27.29	四街道市四区集会所	四街道
幼児～大人までみんなで遊ぶ「あそぼの会」	1/9	流山市内公民館ほか	流山
たこあげと地方のお雑煮食べ比べ	1/17	印西市内公民館	いんざい
月例自然遊び体験 まきまきパン	1/17	千葉市山崎さんちの空き地	Wakaba
あそび塾 ぴっかぴかの泥団子を作ろう！	1/24	千葉市昭和の森	緑区
ぐりとぐらのカステラづくり	1/30	船橋市内公民館	船橋
おもちつき	1月	千葉市100万本こもれびの里	千葉北

いろいろ体験活動

子どもと文化 イベント情報

◆ 親子太鼓教室

初めてでも楽しく太鼓がたたくです。
11月1・8・22日、12月6・13・20日、
1月10・17・24日、いずれも午前中
大野地域ふれあい館または須和田の丘支援学校
対象：小学生以上
参加費：無料
主催/(特)市川子ども文化ステーション北地区
Tel.047-339-7744

◆ 子育て応援メッセージinふなばし2015 子育てに役立つ情報やワークショップがいっぱい!

親子で楽しむマリンバ&ピアノコンサート、
子育て応援講演会「ドクターからのアドバイス」、
助産師が伝える赤ちゃん和妈妈へのマッサージ、
CAPワークショップ、手作りおもちゃ、ほか
11月1日(日)10:00~15:00(受付14:30まで)
場所：船橋市中央公民館
参加費：無料
主催/子育て応援メッセージinふなばし実行委員会
問合せ/実行委員会事務局(船橋子ども劇場内)
Tel.047-424-0851

◆ ミュージカル「どんぐりと山猫」 劇団わらび座公演

11月1日(日)14:00開演
場所：印西市中央駅前地域交流館
対象：4才~大人
参加費：親子A券2,300円、子ども1,000円、
大人1,800円(当日500円増し)
主催/(特)いんざい子ども劇場
Tel.0476-46-6287

◆ パパの読み聞かせ講座

平成27年子どもゆめ基金助成活動
11月7日(土)13:30~15:30
12月19日(土)13:00~14:00
1月23日(土)13:00~15:00
場所：松戸市読書推進センター
対象：親子
参加費：無料
主催/(特)子どもっとまつど
Tel.047-344-2272

◆ 劇遊び

佐倉こどもステーションの劇団ばろーろによる
乳幼児の親子が森を探検するお話をイメージで遊び体験します。
11月7日(土)10:00~12:00
場所：佐倉市西部地域福祉センター
対象：乳幼児親子
参加費：無料
主催/佐倉市西部地域福祉センター
Tel.043-463-4167

◆ 人形劇「みてても、いい？」 くわえ・ぱべっとステージ&人形 芝居ひつじのカンパニー公演

11月14日(土)13:45開場14:00~15:00
場所：流山市初石公民館ホール
対象：3才以上(3才未満入場不可)
参加費：ペア券2,500円、ひとり券1,500円
(当日はひとり券2,000円のみ)
主催/「みててもいい?」実行委員会
共催・問合せ/(特)流山おやこ劇場
Tel.04-7152-0446

◆ ダメじゃん小出ソロライブ スタジオエッグス公演

日々のニュースや、その時の社会情勢を
ネタにした新鋭「ダメじゃん小出」の
スタンダップコメディ。自分の生きている
今の社会に関心をもつきっかけとして
小学校高学年・中学生におすすめです。
11月14日(土)開場18:15 開演18:45
千葉市幕張コミュニティセンター3階ホール
同日15:30~16:30創作室で交流会あり。
対象：小学4年生~大人(小4未満入場不可)
参加費：子ども(小4~高校生)1,000円
大人1,800円(当日200円増し)
主催/千葉西おやこ劇場
Tel.043-272-1416

◆ 鑑賞会「長靴をはいたねこ」 劇団かかし座のダイナミックな 影絵劇と不思議な手影絵の技!

11月15日(日)開場13:45 開演14:00
上演時間70分 全席自由席
場所：成田市立美郷台小学校
対象：3才以上(3才未満入場不可)
参加費：2,000円(当日500円増し)
主催/(特)子どもプラザ成田
Tel.0476-29-1387

◆ チャリティバスツアー 「晩秋の房総をたずねて ~発見・感動・美食・美味~」

ちばのWA地域づくり基金「病気と
向き合う子どもが笑顔になる贈り物
事業」を応援するバスツアーです。
コース：大多喜城見学→いすみ鉄道乗車
→御宿「愚為庵」で昼食→道の駅「オライ
はすぬま」で九十九里の物産をお買い物
12月2日(水)8:00出発17:00解散予定
集合場所：千葉駅東口NTT前
参加費：6,800円(バス代、昼食代込み)
主催/(特)子ども劇場千葉県センター
Tel.043-301-7262

※(特)は特定非営利活動法人を略しています
※参加申込、場所、参加費、時間等の問合せは
各主催団体をお願いします。

◆ ミュージカル「すてきな三にんぐみ」

演劇企画オフィス・アートプラン公演
あの名作絵本がミュージカルに!
うたとダンス、お芝居で楽しい舞台…最後は
ほんわり温かい気持ちになれる作品です。
12月5日(土)15:45開場16:00開演
場所:袖ヶ浦市長浦公民館多目的ホール
対象：幼児~大人
参加費：大人2,000円、子ども1,000円
(子ども2才以下無料、当日500円増し)
主催/(特)子どもるーぶ袖ヶ浦
Tel.0438-63-2850

◆ デイ キャンプ「あそびのじかん」 子ども時代にしか味わえない、親子で 心に残る体験をしてほしい。

平成27年子どもゆめ基金助成活動
12月13日(日)11:00~14:30
場所：野田市清水公園バーベキュー場
(雨天の場合、野田商工会議所別館)
対象：幼児~大人
参加費：ひとり1,000円
主催/(特)野田子ども劇場
Tel.04-7124-8419

◆ 上映会「みんなの学校」 ~不登校も特別支援学級もない同じ教室で 一緒にまなぶ ふつうの公立小学校の みんなが笑顔になる挑戦~

すべての子どもに居場所がある学校作りを
めざす大阪市立南住吉大空小学校の取組を
丁寧に追いつけた教育ドキュメント。
平成25年度文化庁芸術祭大賞受賞
12月19日(土)①14:30~ ②18:00~
上映時間106分
場所：習志野市民会館
対象：小学生以上(未就学児は入場不可)
参加費：1,000円(当日200円増し)
主催/(特)ならしの子ども劇場
Tel.047-451-3676

◆ 子どもの体験ひろば ~ウィンターフェスタ2015~

馬頭琴コンサート、歌子さんと
音あそび、ぴん太郎さんの打楽器
体験、つくってあそぼう(積み木
カプラで街づくり)
平成27年子どもゆめ基金助成活動
12月25日(金)11:00~16:00
場所:勝田台文化センター
対象：乳幼児~小学生
参加費：500円
主催/(特)子どもネット八千代
Tel.047-486-4699

	団体名	Tel.
●	NPO法人 野田子ども劇場	04-7124-8419
●	NPO法人 流山おやこ劇場	04-7152-0446
●	NPO法人 市川子ども文化ステーション	047-395-7670
●	NPO法人 市川子ども文化ステーション中央地区	047-332-3024
●	NPO法人 市川子ども文化ステーション北地区	047-339-7744
●	NPO法人 市川子ども文化ステーション行徳地区	047-395-7670
●	NPO法人 子どもっとまつど	047-344-2272
●	浦安子ども劇場	080-6651-9175
●	NPO法人 船橋子ども劇場	047-424-0851
●	NPO法人 ならしの子ども劇場	047-451-3676
●	白井子ども劇場	047-491-2163
●	NPO法人 NPO佐倉こどもステーション	043-487-1655
●	NPO法人 子どもネット八千代	047-486-4699
●	NPO法人 いんざい子ども劇場	0476-46-6287
●	NPO法人 子どもブラザ成田	0476-29-1387

	団体名	Tel.
●	千葉西おやこ劇場	043-272-1416
●	NPO法人 こどもユニットWakaba	043-232-0045
●	千葉北おやこみるあそび会	043-241-1142
●	NPO法人 緑区子どもサポートセンター	043-308-4436
●	NPO法人 千葉中央おやこ劇場	043-251-0142
●	NPO法人 四街道こどもネットワーク	043-423-5381
●	やちまたおやこ劇場	043-442-3257
●	長生茂原おやこ劇場	0475-22-3000
●	NPO法人 子どもるーぶ袖ケ浦	0438-63-2850
●	NPO法人 いちかわ市民文化ネットワーク	047-711-8813
●	NPO法人 子育てネットワークゆっくく	04-7129-8089
●	NPO法人 里山会	047-482-4613
●	千葉県子ども核廃	047-457-2065
●	NPO法人 子ども劇場千葉県センター	043-301-7262