

〒260-0031 千葉県千葉市中央区新千葉2-17-6

サンコート新千葉102号

E-mail:kidchiba@lily.ocn.ne.jp

TEL:043-301-7262 FAX:043-301-7263

発行責任者：特定非営利活動法人 子ども劇場千葉県センター

2013年7月10日発行 第69号 1部100円 <http://chiba.gekijou.org/>



新三役でスタート

理解者、応援者とともに目指す

子どもを真ん中にした社会を！



今年度の総会で理事長岡田泰子さん、専務理事中村雪江さん、事務局長大森智恵子さんが役職を降り、今後は支援者獲得の最前線や後方支援にと活躍され、厚い理事層となります。新体制は、新理事長宇野京子、副理事長綿貫のぼら、新専務理事大森智恵子、新事務局長笠原直子でスタートいたしました。今後ともどうぞよろしくお願いいたします。

県内の子どもと文化のNPOのリーダーを担ってきた子ども劇場千葉県センターの理事長を引き継ぐことは、とても重いですが、諸先輩方のように楽しみたいと思います。

私は、市川で活動し、法人設立のあと、静岡、大阪、広島などに住み、各地のおやこ劇場にお邪魔しました。どこに行っても共通の話題で楽しみ、子どもを真ん中に生き生きと活動する大人がいました。残念だったのは、広島で、子どもの権利条例(案)を議会が否決したことです。

私にとって、子どもの権利条約がすっと落ちたのは、弁護士坪井節子さんの講演でした。オギャーと生まれたそのときから、子どもも一人の人間である、意志がある、対等のパートナーとして意見を聞き、子育てしようというものでした。小学2年の息子に「今日からお母さんとあなたはパートナーよ...」と言ったら、「ちがうよー、パートナーじゃない、ぼくのお母さんだよ。」と言って泣き出し、とりなすのに大変だったことを思い出します。

あれから18年、子どもの権利条約関係の歩みはあまりにも遅く、推進する私たちも息切れしそうです。その上、子どもの悲しい事件が後を絶ちません。みんなで国会議員会館に足を運んで熱く語ったことも知らない世代が多くなっていますね。ぜひとも、「すべての子どもたちの最善の利益を考え、子ども一人ひとりに目を向ける社会にしたい」と、声を出して賛同者を増やしていきたいです。

☆子ども劇場千葉県センターは、子ども

観を「子どもの権利条約」(1994年日本が批准)に依拠し、「同じ子ども観」を共有する団体正会員、賛助会員、約100人のボランティア会員の皆さまと連携して事業を行っています。

- チャイルドライン千葉
- ママパパラインちば
- 放課後子ども教室(八千代市より委託)
- 乳幼児と親のためのはじめてのおしほい
- ひらけ夢ステージ
- 子どもの舞台芸術体験ひろば
- 病気の子どもが笑顔になる贈り物

子どもの権利条約の「子ども観」とは

「子どもは『子ども市民』であり、大人と力を合わせ、この社会をつくっていく存在である。ひとりひとりはかけがえのない人間として誕生し、親も周りのひととびとから祝福されるべきこと。ひとりの人間として尊ばれ、認められ、愛されるべきこと。いつでもどこでもどんな状況でも、安全に安心して暮らしながら成長すべきこと。」を当然の権利として掲げている。子ども劇場千葉県センターでは、家庭・学校・地域で、一緒に話し合い、お互いの意見や気持ちを大切にしながら共に社会をつくっていくことを大事にしている。

☆今年度の事業の方向性として、子どもや養育者の実態をリアルにつかみ、事業に活かすとともに、できる限り広く社会にそれらの声を発信し、理解者、応援者を獲得する活動をしていきます。そして、共に子どもを真ん中にして考える社会を目指します。

■正会員団体を訪問します

子どもや養育者のリアルな声や状況を聞かせてください。おしゃべりしましょう。

■事業性のある事業の開発・研究等

「聴くコツ講座」を5箇所で開催

■企業を訪問しニーズ調査を実施

ITの活用で情報発信 情報開示

■寄付の呼びかけ各種

チャリティ公演

(文責 宇野京子)

●二〇一三年度通常総会報告

日：2013年6月12日(火)

時間：午後3時30分～5時

場所：千葉市民会館特別会議室

出席者：正会員52名中45名出席

委任・書面表決6名

オブザーバー19名

第1号議案

2012年度事業報告承認の件

第2号議案

2012年度活動計算承認の件

第3号議案

2013年度事業計画承認の件

第4号議案

2013年度活動予算承認の件
すべて全会一致で承認されました。

「道徳教育」と「子どもの権利条約」のギャップ

～片岡洋子先生と観る『道徳教育DVD』

講師：片岡洋子さん（千葉大学教育学部教授）



千葉県教育委員会制作の道徳教育教材のDVDが、県内すべての小・中・高等学校に配布されている。また、今年度から千葉県独自に公立高校で道徳の授業が必修化された。

DVDでは、子どもたちの生活の中で「あるあるこんなこと！」と言えるようなできごとが描かれている。子どもたち同士の気持ちのいきちがい、モヤモヤしたきもち、困り感と、子どもからの発信がどのように描かれているか。それに対し、回りの人はどうしたか。

今「教育再生」として、深刻化するいじめ問題の対策として「いじめの厳罰」「道徳の教科化」が進められようとしている。

DVD教材を観ながら、「子どもの権利条約」の子ども観に立ち、地域で活動する私たちならどう考えて行動するのか考えた。

場面をポイント毎に区切りながら「感想や疑問を率直にどうぞ」と参加者に投げかける片岡さんの模擬授業を、批判的にとらえるリテラシーの視点で参加者と双方向で学んだ。世代のちがい、立場のちがいで予想どおり、一つだけの決まった答はなかった。（文責 岡田

DVD I

★小学校低学年用「ぼくのせいじゃない」を観て

図工の時間の後の休み時間。教室でとまどちとぶつかったひょうしに絵具のバケツをひっくりかえして、他の友達の絵をよごしてしまったぼく。やったのはぼくじゃないから「ごめん！」と言わなかった。でもモヤモヤする・・・

・何か問題がおきたら、子どもと一緒に考える！子どものモヤモヤは大切な気持ち。

・子ども自身に考えさせると同時に回りの大人が、困っている子どもに整理させ、子どもに解決できる力を身につける声かけが大事だ。

・起こったことはその場で解決、は当然めざすところだが、他を巻き込みながらいろいろと考えを聴いて・・・はなかなかむずかしく当事者のみの話を聴くことになりがち。色々とかみくだいて納得しながら進めたい。

・子ども同士のトラブル、失敗はいろんなことを学ぶチャンス！これから始まる“ミニいちかわ”の子ども会議に活かしていきたい。

・小・中・高の子どもがいるので、まずは自分の子育てに活かしたい。

・まだ苦悩の日々の子どもと接する時に心に置いて向き合おうと思う。



DVD II

★中学校用「夢にかける橋」を観て

受けた大学のすべてに落ちてしまった私は、夢が閉ざされたおもいでガツカリして予備校に行く気もなく、ひきこもってしまった。親は「どうするつもり？夢を持ちなさい！」と励ましてくれるが・・・そのうち知ったのがおじいちゃんや達人である「上総掘り」。コレダー！と決めたのはいいが・・・

・世代間で「道徳」に対する意識のちがいが大きいな、と感じる。昭和30年生まれで、道徳は比較的素直に受け入れられる年代。

・私たちの世代は当たり前のように道徳教育を受けてきた。「頑張れ！」とか「夢や目標をもて！」とか、しみついてしまっている観念を自分でもう一度とらえなおさないといけない。

・放課後子ども教室での対応にも通じるので、子どもたちに考えさせてみたい。親として子どもに考えさせる前に自分で言ってしまう自分がいたのがわかった

・やはり子どもの問題ではなく大人の問題なのだ。片岡先生のお話はわかりやすくとてもよかった。「大学は自分の将来を再吟味する時間でもいいんだ！」が印象に残った。

・大人目線、子ども目線のちがい。子ども社会で、大人や回りの人間がどう関わっていくのかを考えるよい機会だった。

・中1の子の母。担任の先生からの学級だよりに、道徳の授業での感想を載せているプリントがあり、まさに子どもにこう言わせた！という大人が望んでいる回答が多かったのが気になった。

・子どもの権利条約を、むずかしくない表現で回りのおとなたちに伝えたいと思いつつ、自分の言葉でなかなか伝えられない。いっしょに考えていけたらと思う。

片岡さん模擬授業における「子どもの権利条約」の関連条項の解説

☆「子どもの権利条約」では子どもの最善の利益が第一義的に考慮される。

(第3条)

☆教育は、子ども中心の、子どもにやさしい。かつエンパワメントにつながるものにならなければならない。子どもにライフスキルを与え、学習とその他の能力、人間としての尊厳、自尊感情、自信を発達させるプロセスによって子どもはエンパワされることできる。(第28条、第29条)



市民による市民のための寄付制度が 7月1日(月)より 始まりました！

千葉県内の寄付文化を根付かせていく、民が民を支える新しいファンド「ちばの WA 地域づくり基金」が公益財団法人として設立（2013 年 4 月）され、子ども劇場千葉県センターは「事業指定助成プログラム第 1 期」に申請し、「チャイルドライン千葉」と「病氣と向き合う子どもが笑顔になる贈り物」の 2 つの事業が採択されました。7 月 1 日（月）から、この 2 事業を含み採択された 6 団体 7 事業の寄付募集が始まりました。ちばの WA 地域づくり基金の HP (<http://chibanowafund.org>) に、6 団体 7 事業の事業概要やアピールがアップされ、サイト上での寄付もできます。

事業指定助成プログラム第 1 期決定！

- ◆はばたき基金（はぐくみの杜を支える会）
- ◆長作に「明日の種」をまく～障がい者と地域の人々をつなぐ畑再生プロジェクト（企業組合あしたね）
- ◆外国人の子どもを元気にする事業
（認定 NPO 法人外国人の子どものための勉強会）
- ◆印旛沼イメージソング「HomeTown」プロジェクト写真コンテスト（同プロジェクト実行委員会）
- ◆病氣と向き合う子どもが笑顔になる贈り物事業
（NPO 法人子ども劇場千葉県センター）
- ◆チャイルドライン千葉
（NPO 法人子ども劇場千葉県センター）
- ◆谷津田再生と湧水・周辺山林整備で「いい場所作りをする」
（NPO 法人バランス 21）

寄付のし方

応援したいプログラムを選んで寄付をします。

ちばの WA 地域づくり基金 <http://chibanowafund.org>

ステップ 1・・・寄付先を選ぶ

ステップ 2・・・寄付を申し込む

●Web から申し込む

●FAX または郵送で申し込む

ステップ 3・・・寄付を入金する

■クレジットカード

■郵便振替

口座番号：00140-7-570808

口座名義：ちばの WA 地域づくり基金寄付口座

フリガナ：チバノワチキヅクリキンキフコウザ

■銀行振込

◆千葉銀行 真砂支店 普通 3600683

公益財団法人ちばの WA 地域づくり基金 代表理事 関谷昇

フリガナ：コウエキザイダンホウジン チバノワチキヅクリキン

ダイヒョウリジ セキヤノボル

◆ゆうちょ銀行 〇一九（ゼロイチキョウ）店 当座 0570808

口座名義：ちばの WA 地域づくり基金寄付口座

フリガナ：チバノワチキヅクリキンキフコウザ

寄付をお願いいたします！

電話でつながるこころの居場所「チャイルドライン千葉」

まだ「チャイルドライン」を知らない子どもたちにカードを届けます。子どもたちは学校でのいじめや友達関係のこと、進路や将来への不安、親や家庭生活で起こる出来事など、相談できる「こころの居場所」を求めています。千葉県内 65 万人の児童・生徒すべてに「チャイルドライン」の情報が届くよう、毎年カードを作成しています。毎年一斉に配布することは予算的にも厳しいので、小学校在学中に 1 回、中学校在学中に 1 回手元に届くように配布しています。子どもの気持ちに寄り添い、否定せずに受け止めることで、子ども自身の解決する力を援助することができます。

寄付目標額：120,000 円

病氣と向き合う子どもたちに「笑顔」のプレゼント

小児病棟の子どもたちへ心からの笑顔と感動を届けます。病氣による長期入院・療養・通院を余儀なくされ、ともだちと思いきり遊ぶことや家族と楽しくふれあうことを制限されている子どもたちに対し、プロのパフォーマーによるバントマイムやクラウン・人形劇や音楽などの小作品の公演を届けます。治療が優先される病院の中であっても、子どもたちがつらい治療や病氣を一瞬でも忘れ、家族もホッとできる時間を提供することができます。闘病している子どもたちと、子どもを支える家族、小児病棟の現場を社会で応援するプロジェクトです。 寄付目標額：120,000 円

子ども劇場千葉県センター独自の寄付口に、皆様からの寄付をお願いします

子どもアートステージファンド

個人 1 口 3,000 円
団体・事業者 1 口 10,000 円
何口でも結構です。随時お受けします。

振込先

■郵便振替

【口座番号】00270-2-100432

【加入者名】子どもアートステージファンド

■インターネットからクレジットカード振込

団体プロ <http://blog.canpan.info/kidchiba>

または公式ホームページより

子どもたちの豊かな文化環境づくりのために

チャイルドライン千葉後援

後援会・寄付者 参加大募集中！

多くの皆様からの後援会費・寄附金応援によって運営されています。随時受け付けています。

☆後援会 会費（年会費）

・個人 1 口 2,000 円

・団体 1 口 10,000 円

☆寄附金 金額は自由



■郵便振替

口座記号番号：00290-5-135849

加入者名：チャイルドライン千葉

■ホームページからクレジットカードで送金することができます。

ママパパラインちば賛助

●ラインの基本的な運営のために使用します。（電話基本料金 周知宣伝費 研修・学習費 管理費）

●賛助金は、1 口 2,000 円（何口でも可）

●振込先

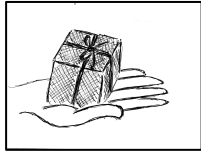
郵便振替

口座番号：00150-9-415192

加入者名：子ども劇場千葉県センター

6 年間の実施—11 病院 延べ 35 回—

★2008 年度実施病院	
1	東京女子医大八千代医療センター
2	独立行政法人国立病院機構 下志津病院
3	東邦大学医療センター 佐倉病院
4	国立国際医療センター 国府台病院
5	成田赤十字病院
★2009 年度実施病院	
6	千葉県こども病院 3 回
9	国立病院機構 千葉東病院
10	成田赤十字病院
11	独立行政法人国立病院機構 下志津病院
12	国立国際医療センター 国府台病院
13	千葉大学医学部附属病院
★2010 年度実施病院	
14	千葉県こども病院
15	国保松戸市立病院
16	国立国際医療研究センター 国府台病院 2 回
18	独立行政法人国立病院機構 下志津病院
★2011 年度実施病院	
19	国立国際医療研究センター 国府台病院 2 回
21	千葉大学医学部附属病院
22	千葉県こども病院 2 回
24	国立病院機構 千葉東病院
25	国立病院機構 下志津病院 2 回
★2012 年度実施病院	
27	国保直営総合病院 君津中央病院
28	千葉大学医学部附属病院
29	千葉県千葉リハビリテーションセンター
30	千葉県こども病院 2 回
32	国立国際医療研究センター 国府台病院 2 回
34	独立行政法人国立病院機構 下志津病院
35	成田赤十字病院
★2013 年度実施中	
36	国立国際医療研究センター 国府台病院
37	千葉県千葉リハビリテーションセンター
38	千葉県こども病院
39	国立病院機構千葉東病院
40	独立行政法人国立病院機構 下志津病院
41	成田赤十字病院



イタリアンボックス



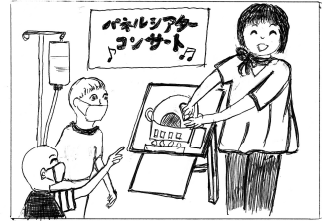
病院用に開発されたワークショップ プ用プログラム

1	あみもの（ミサンガ）	14	バルーンアート
2	あみもの（指編み）	15	ビーズのストラップ・指輪
3	あみもの（指なしミトン）	16	フワフワ人形
4	折り紙（イタリアンボックス）	17	マイパネルシアターをつくってあそぼう
5	折り紙（コマ 動物）	18	絵本のよみきかせ
6	つくって遊べる折り紙	19	お買い物のごっこ&エプロンシアター
7	折り紙（紋切り）	20	エプロンシアター
8	紙コップのわんちゃん	21	飛び出すカード
9	紙皿・紙コップが大変身	22	立体かみしばい
10	牛乳パックの不思議なサイコロ・フリスビー	23	パネルシアター “ふしぎなたまご”
11	クレヨンキャッチャー&お花	24	人形劇 “はらぺこあむし”
12	スーパー人形変身ぼんちゃん	25	わらべうた&かみしばい
13	どこまでも飛んでいく紙ひこうき	26	フォトフレーム

『病気に向き合う子どもたちに笑顔の贈り物事業』は 2008 年から開始して、今年で 6 年目になりました。千葉県内で小児病棟のある 11 病院で、延べ 35 回 2,151 人の子どもたちに笑顔をお届けしてきました。養成された 17 人のコーディネーターが、ひとつひとつの出会いを大切にかかわっています。

子どもたちのとびっきりの笑顔のために

長期入院・療養・通院・訓練などを余儀なくされている子どもたちに対し、病院や施設内で、プロのパフォーマーによる子どものためのパントマイムやクラウン、人形劇や音楽などの小作品の公演や、子どもたちも参加する工作や手作りワークなどを届け、子どもたちの心からの笑顔と感動、喜びの音が聞こえる楽しいコミュニケーションの場を創ります。合わせて、親・家族の方々もほっとする時間を共有することを目的にしています。



プロのパフォーマー によるプログラム

1	人形芝居燕屋	ハローカンクロー ねずみのすもう
2	人形劇団ののはな	あかずきんちゃん スーパー人形劇
3	人形劇団ののはな	ちいちいにんにん
4	有限会社マジックフ ァクトリー	アンディ先生のマジックショウ
5	(財)落語協会	子ども寄席 紙きり他
6	蒼い企画	びりとブッチィーのクラウニング シアター
7	ともしび音楽企画	ともしびパネルシアターコンサート
8	ともしび音楽企画	ナメちゃんのあったかわいらい ライブ
9	蒼い企画	ミラクル玉手箱
10	クラウン・パラダイス	とってもジョイフル☆クラウン
11	センタープロ	玉木孝治ソロ「たたいて！ひいて！ ふい CHAO！」
12	センタープロ	紙芝居ミュージカル「ぞうれっしや がやってきた」
13	たかはしべん事務所	ちちんぷいぷいばくのおまじない
14	グレゴの音楽一座	音楽パフォーマンス

コーディネーターはこの事業のキーパーソンです

安心・安全を条件とする外からのアプローチ

病院という特殊な環境に配慮し「安心と安全・医療現場の負担を最小限に押さえること」を条件とした外部からのアプローチであることを自覚し、病院の担当者にお会いします。この事業の理念やめざすこと、過去の実績から見えた子どもや保護者、病院からの声や評価等を丁寧にお伝えします。ひとたび病院からの不信任や失敗等があると、二度と実施ができなくなります。病院とコーディネーターとの信頼関係の上に成り立っている事業なのです。

病院のニーズ把握や予見可能なリスクの排除

実施病院の特徴や現状を把握し、小児病棟の入院患者のニーズや実施時期の希望をお聴きします。病院によって様々違う対応が求められ、課題があれば解決策を見つけ、最もベストな実施環境を創っていきます。コーディネーターは、培った専門性や経験値から、病院の希望に添いながらフレキシブルな判断と的確な対応をします。

丁寧に綿密な打ち合わせ

病院の担当者との打ち合わせは、当日までに 2～3 回行います。作品を決め、開催場所の下見や、開催時間や進行を確認し、パフォーマーとの密な連絡をします。丁寧なうち合わせにより、心配していたことが安心に代わり、実現が難しいと思われたことも解決し、当日のイメージがふくらんできます。対等で共感的な気持ちが必要です。

子どもたちの笑顔が何よりうれしい！

前もって用意されたポスターが掲示され、子どもたちには一人ひとり案内状が配布されます。パフォーマー・スタッフは、実施 1 週間前から「健康・体調チェックシート」に記入します。大切なリスク管理です。開演時間になると楽しみにしていた子どもたちや保護者が集まってきます。ドクターや看護師が忙しい合間をぬって参加し子どもたちといっしょに観ます。子どもたちを一瞬にして笑顔にするパフォーマーのちからは圧巻です。「子どもたちの笑顔」が、コーディネーターの一番の醍醐味です。

志が高く専門性をもった 17 人のコーディネーターを紹介します

滝口淳子
子どもたちはもちろん、そのまわりの大人もほっとできるひとときの、素敵な出会いをつくっていきたい。

渡慶次康子
親でも病院や学校の先生でもない、地域のいろんな大人と子どもたちの出会いの場をつくっていききたい。

塩沢千秋
子どもたちと年上のお兄さん・お姉さんがおしゃべりしながら楽しいひと時が過ごせるように橋渡しをしたい。

笠原直子
長期入院している子どもたちに、人と一緒に楽しむことのできるバーチャルではない遊びの体験届けたい。

川本泉美
病院は治療する所、でも入院の子どもにとっては日常生活を過ごす場なので、楽しい時間を届けたいです。

大熊綾子
子どもたちが楽しく夢中になれる時間を過ごし、家族や病院の方もほっとできるよう、その力になりたい。

綿貫のばら
信頼第一の現場です。コーディネーターとしての力量をつけ、子どもの笑顔が満開になる場を創りたい。

中村雪江
初めての病院での感動を忘れず・マンネリにならず。子どもたちの笑顔が一番大切に、コーディネートをしたい。

椎名好子
子どもの素敵な笑顔や小さな変化など、病院のスタッフの皆さんと喜びを共有したい。

桑原信子
善意の押し売りにならないよう、自己満足に陥らないように。子どものニーズに込えられる内容にしたい。

買場都明
子ども時代のワクワクの一つをお手伝いとの思いですが、逆に自分の感性を育ててもらっています。

大森智恵子
子どもを支える家族・医師・看護師・保育士の笑顔と安心。パフォーマーがよい仕事ができたと考えること。

岡田泰子
子どもがワクワクする地域発ワークシヨッププログラムを、一つでも多くファイナル化し病院に届けたい。

宇野京子
緊張感を持って、ていねいに取り組み、病棟を笑顔やしやべり空間へと魔法をかけたいです。

市川淑江
子どもの心が解放され、楽しい、嬉しい時間となる様、多彩な人にアンテナを張りプログラムを考えていきたい。

伊東のり子
夢中で制作に取り組み、遊ぶ時に見せてくれる素敵な笑顔：今年もそんな笑顔に出会えるのが楽しみ。

五十嵐豊子
子どもたちと地域の人の出会いを大切に、ステキな笑顔になるよう、コーディネートします。

チャイルドラインママパラインの活動から 子育てのヒントがたくさん

日 時： 5月29日(水) 10:00~11:45 勝浦市役所会議室



傾聴とは

かけ手に寄り添い共感をしながら聴く電話です。事柄に添うのではなくかけ手の気持ちに寄り添います。相談ではないのでアドバイスや指導はしません。じっくり聴いてもらうことで自分の気持ちを整理したり、確認することができ 前向きな気持ちになります。前向きな気持ちになることで解決する力がでます(エンパワメント)。答えはその人自身が持っていて、その力を信じて聴きます。

きき方には「3つのきく」がある

- ・「聞く」(hear) …事実や事柄をできるだけ正確にきく(耳)
- ・「訊く」(ask) …自分がリードして、相手よりも自分の知りたいことを訊く(口)
- ・「聴く」(listen) …相手の話を評価や判断することなく相手に寄り添い聴く(心=傾聴)

話を聴くポイント

- ① 余計なことは言わない
- ② 解決しようとしなない、分かってもらう。
- ③ 善悪の価値評価をしない。

リアルな声 プライバシーに配慮し、再構築してあります

●チャイルドライン千葉 学校でいじめられているけど、みんな何もしてくれない / はぶられてひとりぼっち、やめたいけど高校は卒業したい / 女の子のことが気になって勉強に集中できない / お母さんと毎日ケンカばかり、妹は仲がいい / なんかもんどくさい。生きていても仕方ない / 学校に行けない。いかなくてもいいと言われるけど行けない自分もいやだ

●ママパラインちば わがまま、大声で泣き叫ぶ。子育てが辛い。無理 / 産んでからがたいへんで子育てを投げ出したい / 人からどう思われているのか気になる / 他の人は子育てに余裕があるようにみえる / 夫への不満を言えてよかった / 夫の無理解で辛い/ママ友がほしい

電話の声から見えてくるもの

☆チャイルドライン千葉 聴いてもらいたい。つながってほしい。友達関係に神経をつかっている。どこかに所属していたい。聴いてくれるひとがない。親には心配かけたくない。怒られたくない。心身の成長、性への興味、とまどい、生き方。

☆ママパラインちば 子どもとだけ向き合っていると孤立化しやすい。頼る人がいない。大人と話したい。聴いてもらいたい。まじめで一生懸命だからこそ悩む

受講した方からの感想

驚き感心しました!

- ・思春期の年代は男子の電話が多いのですね。驚きました。
- ・専門家でない市民ボランティアの方々の傾聴ラインがある事がすばらしい。頭がさがる思いです。
- ・聴いてもらえる場がある事は悩みを抱える人にとってどれだけ心を軽くするものであるか。「傾聴」ということが家庭、地域、社会に根付いていけば軽減される問題もあると感じました。
- ・生きている限り悩みのない人はいないと思います。「チャイルドライン千葉」や「ママパラインちば」のようなひとりじゃない、つながりを感じられる場所があるという安心感が、気持ちを少し楽にしてくれるのかと思いました。
- ・子どもに「チャイルドライン千葉」知っている?と聞くとお財布にもっていました。

気づきました!

- ・子どもの声を聴くことに気づいた。
- ・子どもたちの孤立をつくりだしたのはやはり大人の責任だと思いました。子どもたちの話を聴く傾聴を心がけたい。
- ・大人の抱える大人の事情の不満が子どもの心に影響を与えないことを切に願い、自分自身も改めて心に誓いました。

出前講座をおすすめします!

子どもたちだけでなく養育者も誰かに話したい、聴いてほしいと思っています。かけ手からは「聴いてもらって良かった」「スーっとした」「勇気がでた」というような声が寄せられています。日常の中で「聴くこと」が少しずつ家庭、学校、地域に拡がり貴重な声を社会に届けることで、子どもたちの育ちの環境や養育者の状況が、少しでも良くなることを願っています。子どもや子育てで状況について一緒に考え交流しませんか。出前講座致します。

次は7月11日(木)勝浦小学校へ出前講座に行きます。

※この出前講座はプライバシーを尊重し守秘義務を遵守して行っています。

NPOではたらく人

依存しながら生命を保つ！生き物も私たちの活動も！

NPO 法人ちば里山センター理事長

金親博榮



里山での市民活動を始めて 30 年、人生の半分近くになってきました。農林家金親家に入ってこの方、森林、田畑の事は、頭から離れたことがありますでした。どんなふうにして管理し、持続していくか。それは、地域の、千葉県の、そして日本の、農林業が抱える、共通の問題でした。

もちろん当初は個人の問題として捉えていましたが、2004 年、全国的先駆けとなった千葉県里山条例の施行に伴う、ちば里山センターの設置、毎年、の里山シンポジウムの開催などに関わる事で、千葉県全体の問題として、私のボランティア活動が始まり、今年で 10 年が過ぎました。

その間、里山の概念は、森林から、田んぼや畑を含むものに拡大し、さらに、里沼、里海に広がり、人の生活を取り巻く、広範囲な生活圏の環境全般をさす SATOYAMA という、国際的なものにまでなってきました。

他面、この流れは、とりもなおさず、日本の林業が、成り立たなくなっていく過程と、歩みを同じく

してきました。山に立っている木の価格は、ほとんどが、販売するための経費すら賄えない時代となり、その結果、日本の山の木材の量は、増大の一端にあります。

世の中、心配なことは山ほどありますが、結局は、日々を、自分なりに、できるだけ、しっかり生きる。出来ない事はできないのですから「仕方がない」としてあきらめる。

ボランティア活動もまたしかり。「できる人が、できる時に、できるだけの事をする」積み重ね。その活動を、いかにもっと広げられるか、が思案のし所。

まだまだ、やるべきことは、たくさんあるように見えますが、出来る事を少しずつでも積み重ねていくというアプローチは、正解かどうかは分かりませんが、私の性にあっていく感じがします。

生物多様性で云う、生き物は全て、相互に依存しながら、命を保つ。人もその一つの種。

依存しながら、自立する。私たちの活動も、そんな活動になりたいものと思っています。

私からのメッセージ

つながる力をつなげる力、「ママパパライン」へ期待！！

千葉県女性センター 所長

浅野由美子



女性サポートセンターは、24 時間 365 日、様々な悩みを抱える女性からの電話相談に応じています。寄せられる相談は、DV（ドメスティック・バイオレンス：親密な関係にあるパートナーからの暴力）をはじめ家庭内の暴力が絡むものが多く、子育てのつらさや心身の不調、生活難といった相談のかげに、暴力の問題があることも少なくありません。

DV や虐待は、重大な人権侵害であり、時には生命の危険があるにもかかわらず、家庭という密室の中で行われるため、暴力と認識しづらく、また人にも打ち明けにくく、そのうちにエスカレートすること多いため、被害の重篤化を防ぐためには、早い段階で安心して相談できることが重要と痛感しています。

その点、電話相談は、面と向かっては言いにくいことも相談できる貴重な場です。そして、電話相談にかけてくる方は、混乱し、無力にみえても、

相談する力、つながる力を持ち、何が問題で、どうしたいのか、何ができるのかを誰よりも分かっている方です。

ですから、相談を受ける際には、しっかりと相談者の思いを受け止め、問題の整理を促していくこと、つまり、相談者のつながる力を問題解決につなげていくことが大切です。もちろん、必要に応じて、適切な専門機関等につなげていくことも求められます。それができれば、家庭という密室に穴をあけ、風を通すこともできるのではないかと思います。

ボランティアの方々が相談者に寄り添い、10 年を超える実績を持つ「ママパパラインちば」は、多くの方にとって、行政よりも敷居が低く、安心できる相談窓口と感じられるのではないのでしょうか。相談者のつながる力を笑顔につなげ、また、今後も活動をつないでいて頂くことが、家庭内の暴力の防止にもつながると期待しています。

家族そろってわくわくどきどき！



「こいぬとこねこはゆかいななかま」 あ・ぶ・ぶ@人形劇場

開催日：2012 年 11 月 4 日（日）11:00～11:40

会場：四街道さつき幼稚園

参加数：92 人（内 27 組の親子 パパ 11 人・祖父母 4 人）

実行委員会名：パフェママはゆかいななかまたち

～手をつなごう おやこの会

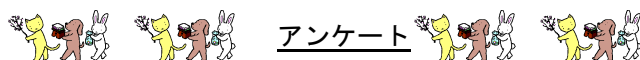
四街道こどもネットワーク「たまごキッズサークル」
として「ひらけ夢ステージ・ちば 2012」に参加し、「子
どもアートステージファンド」助成金を受けて、乳・
幼児のための生の舞台公演を行いました。

実行委員のメンバーは、昨年の「チップとチョコ」
から引き続き活動をしてきた乳幼児のたまり場「たま
ごキッズサークル」のメンバーと、キッズを卒業して
幼稚園に通う子どもを持つママたちです。

実行委員会は 9 回開き、年齢、性格、職業、考えな
ど、さまざま違うママたちが集まり、目指すは、いろ
んな個性を生かした美味しいパフェ！私たちの力を合
わせてパフェのように素晴らしいものを作り上げよう
と、会の名前を「パフェママはゆかいななかまたち～
手をつなごう おやこの会」としました。

作品選びや事前の取り組みの「パフェづくり」、多く
の人に観てもらうために、家族ぐるみで楽しめる呼び
かけの言葉などを工夫し、チラシ作りもしました。も
ちろんみんな子ども連れでの参加です。家族何人であ
っても同じ料金ということを目立たせたことで、今まで
にないほどの多くのパパやおばあちゃんが一緒に観に
来てくれました。また、子育てに一段落した会員が、
チラシ配布や当日スタッフとして、支えてくれました。

そして公演当日、子どもたちの楽しそうな笑顔、そ
の姿を見てママやパパ、おばあちゃんも本当に喜んで
くれました。



- ・かえるくんがかわいかったです
- ・ぷっくりした太ももが印象的でしぐさもお茶目
- ・のんびりやのこいぬくんと、しっかりもののこねこく
んの楽しいやりとり引き込まれました。
- ・2～3 歳の子が多かったのですが、表情ひとつ変えずじ
ーっと観ている子、立ち上がって体全体で楽しさを
表現する子、ママにくっついてる子、お友だちと
前列で観ている子、40 分間、それぞれ集中して観て
いた子が多かったようです。



今回私たちは、普段出来ないことを一緒に経験する
ことで、仲間を作ることができました。子育ては一人
では出来ません。ただの知り合いとは違い、「仲間」と
は、その場だけの関係ではないような気がします。家
庭以外に子育てを共感し合える仲間、何かあった時、
自分は一人ではないと思えるような関係に近づいたと
思います。

みんなでこの公演をやりきった経験は、私たち新マ
マの自信にもつながり、これからの子どもとの関係に
も生かせると思います。

四街道こどもネットワーク

たまごキッズサークル 榎野郁美

編集後記



暑中お見舞い申し上げます。



「子どもの貧困対策法」が 6 月 19 日、「いじめ防止対策推進法」が 6 月 21 日に参議院本会議で可決、成立しまし
た。子どもの貧困率が 15.7%、ひとり親世帯の貧困率が 50.8%（H21 年厚労省発表）という現状のなか、生まれ
育った環境により、左右されない施策を国、地方自治体に義務付ける法案が前者です。後者は重大ないじめが起き
た場合、学校が事実関係を調査し、その内容を、いじめを受けた子ども、保護者、地方自治体に報告する義務を負
うと定めていて、いじめが社会問題化した 1980 年代から 30 年近く経っての法制定です。

子どもの命と尊厳が守られ、笑顔がはじける地域、社会になりますように。

（中村幸恵）

舞台 なま情報

- 県内の子ども劇場の鑑賞会で観たい作品がありましたら直接その団体にお問い合わせください。
- 下見等については千葉県内の申し合わせ
 - ・役員の下見は5名まで無料
 - ・その子どもは1人1,000円
 - ・その他は1人2,000円
(子ども、おとな同額)



第69号別冊 <2013年8月~2013年10月>

舞台劇

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
◇ 演劇集団 円	古典こてん	9/7	16:15 19:00	新習志野公民館	ならしの	小5以上
◇ 劇団風の子	ぼくのなかのぼく	9/14	17:30	千葉市美浜文化ホール	千葉西	小学生以上

人形劇・影絵劇

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
☆ 劇団かかし座	魔法つかいのおとぎばなし	8/25	13:30	千葉市美浜文化ホール	千葉西	幼児~
☆ 劇団かかし座	魔法つかいのおとぎばなし	9/21	14:00	白井市富士センター	白井	幼児~
☆ 人形劇団ひとみ座	ふたりはともだち	9/23	11:30 14:00	南行徳市民談話室	市川行徳	幼児~大人
☆ 芝居屋しし丸カンパニー	しし丸どっかあん!	10/27	未定	市川市内	市川北	幼児~大人
☆ よろず劇場とんがらし	まいごのおまわりさん	10/27	11:00	千葉市植草幼稚園	千葉北	低学年

音楽

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
♪ 吉田桐子 & 小田原志保	赤ちゃんとお母さんのためのマリンバ コンサート	9/12	10:30	袖ヶ浦市長浦公民館	袖ヶ浦	0~2才親子、妊婦さん
♪ JJMプロジェクト	小林陽一キッズジャズコンサート	9/29	15:00	佐倉小学校体育館	佐倉	全年令
♪ 上智大学アカペラサークル	アカペラらるるるコンサート	10/14	18:30	市川市文化会館	市川北	小3以上

芸能・他

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
◎ パントマイムブラネット	リトルピースーズ	8/31	18:00	成田市保健福祉館	成田	小4以上
◎ マジックファクトリー	モンブランのマジックショー	10/20	11:00	船橋市中央公民館	船橋	3才以上
◎ 日本独楽博物館	花のお江戸のヘンナテーナー	10/20	14:00	八千代市村上小学校体育館	八千代	幼児~大人

活動	日程	場所	主催団体
・ およこの広場 るーぶる	8/1.14	松戸市柿の木台体育館	まつど
・ 乳幼児サークル のびのびキッズ 福祉館	8/2,9,6,10/11.25	成田市保健福祉館	成田
・ 乳幼児ディキャンプ	8/4	佐倉市モモの広場	佐倉
・ おしゃべりほっとスペースぶらっとhome	8/9.21.28,9/4.11.18.25, 10/2.9.16.23.30	市川市大野地域ふれあい館	市川北
・ おしゃべりほっとスペース こーひーかつぷ	8/19,9/2,10/9.21	市川市菅野公民館	市川北
・ 幼児サークル わくわくキッズ	8/27,9/3.10,10/1.22	市川市勤労福祉センター	市川中央
・ 乳幼児サークル のびのびキッズ 江井須	8/27,9/3,10/8.22	成田市江井須区民館	成田
・ 1才半～未就園児の活動アクティブ キッズ	8/29,9/12.26,10/10.27	千葉市小中台地域福祉交流館	千葉北
・ 乳幼児サークル のびのびキッズ 玉造	8/29,9/12,10/10.24	成田市玉造公民館	成田
・ 幼児サークル わいわいキッズ	8/30,9/13.27,10/11.25	市川市駅南公民館	市川中央
・ 幼児サークル ぴょんぴょんキッズ	8/30,9/12.19,10/3.17	市川市信篤公民館	市川中央
・ ヨガサークル リラックスココヨ	9/5.19,10/10.24(予定)	市川市曾谷公民館	市川北
・ 幼児とお母さんのほっとスペース はっぴいすぺーす	9/5.19,10/3.17	千葉市小中台地域福祉交流館	千葉北
・ ママたちのエアロビクラブ シェイク	9/6.20,10/4.18	市川市曾谷公民館	市川北
・ 乳幼児とお母さんのたまり場 たまごキッズ	9/6.13.20.27,10/4.11.18.25	四街道市四区集会所	四街道
・ 幼児サークル クレヨンクラブ火曜日コース	9/10.24,10/8.22	市川市行徳駅前公園研修室	市川行徳
・ 幼児サークル どんぐりクラブ	9/10.24,10/1.22	白井市内公園他	白井
・ 2～3才児親子ワークショップ ぴょんぴょん	9/11.25,10/9.23	八千代市ふれあいプラザ	八千代
・ 幼児サークル クレヨンクラブ木曜日コース	9/12.26,10/10.24	市川市行徳公民館	市川行徳
・ 1～2才児親子ワークショップ ミニぴょんぴょん	9/12.26,10/10.24	八千代市市民会館	八千代
・ 乳幼児とママのための体験と交流のひろば まま んべいび「赤ちゃんとお母さんのためのマリンパ コンサート」	9/12	袖ヶ浦市長浦公民館	袖ヶ浦
・ 親子サークル プレンジ	9/13.27,10/11.25	市川市曾谷公民館	市川北
・ 幼児サークル ぶらんこ	9/27,10/11.25	流山市内公民館	流山
・ 子育て支援 ぶらっとたまり場 はっぱのおうち	毎週火・木	こどもユニットWakaba事務所	Wakaba
・ 幼児サークル どんぐり 親子遊び	9・10月 月曜不定期	八街市キャンプ場	やちまた

乳幼児の活動



団体名	Te l.	団体名	Te l.
● NPO法人 野田子ども劇場	04-7124-8419	● 千葉西およこ劇場	043-272-1416
● NPO法人 流山およこ劇場	04-7152-0446	● NPO法人 こどもユニットWakaba	043-232-0045
● NPO法人 市川子ども文化ステーション	047-395-7670	● 千葉北およこみるあそび会	043-241-1142
● NPO法人 市川子ども文化ステーション中央地区	047-332-3024	● NPO法人 緑区子どもサポートセンター	043-308-4436
● NPO法人 市川子ども文化ステーション北地区	047-339-7744	● NPO法人 千葉中央およこ劇場	043-251-0142
● NPO法人 市川子ども文化ステーション行徳地区	047-395-7670	● NPO法人 四街道こどもネットワーク	043-423-5381
● NPO法人 子どもとまつど	047-344-2272	● やちまたおよこ劇場	043-442-3257
● 浦安子ども劇場	080-6651-9175	● 長生茂原およこ劇場	0475-22-3000
● NPO法人 船橋子ども劇場	047-424-0851	● NPO法人 子どもるーぶ袖ヶ浦	0438-63-2850
● NPO法人 ならしの子ども劇場	047-451-3676	● NPO法人 いちかわ市民文化ネットワーク	047-339-7809
● 白井子ども劇場	047-491-2163	● NPO法人 子育てネットワークゆっくく	04-7129-8089
● NPO法人 NPO佐倉こどもステーション	043-487-1655	● NPO法人 望山会	047-482-4613
● NPO法人 子どもネット八千代	047-486-4699	● 千葉県子ども核廃	047-457-2065
● NPO法人 いんざい子ども劇場	0476-46-6287	● NPO法人 市原市こどもセンター	0436-22-5033
● NPO法人 子どもプラザ成田	0476-29-1387	● NPO法人 子ども劇場千葉県センター	043-301-7262

子どもと文化 イベント情報

◆ 心のバリアフリーを推進する事業

手と手で話そうよ〜うけて つたえて うけとって〜
①8月4日(日) 10:00〜 ②8月11日(日) 10:00〜
場所: 松戸市常盤平市民センター
対象: 小学生 参加費: 1,000円(2回分)
主催/(特) 子どもとまつとTel.047-344-2272

◆ 子ども文化芸術体験

ヘルシー松田「はじめてのパントマイム」、
おいけ家金魚「つくってあそぼうくつ下人形」他
8月24日(土) 13:00〜
場所: 東総文化会館(旭市)
対象: 幼児〜 参加費500円
主催/(公) 千葉県文化振興財団 東総文化会館
問合せ/(特) 子ども劇場千葉県センター043-301-7262

◆ 劇団かかし座 影絵鑑賞会

「魔法つかいのおとぎばなし」
8月25日(日) 13:30〜
場所: 千葉市美浜文化ホール
対象: 幼児〜 参加費: 親子ペア券1,800円
大人1,800円 子ども(3才以上) 500円
主催/千葉西おやこ劇場 043-272-1416

◆ 子どもの舞台芸術体験ひろば2013inちば

劇団かかし座の影絵、人形劇団ひばりばあむの人形作り、
マギー陸司のマジック、けんぶん探検ツアー、
ニューフィル千葉の楽器演奏の5企画
8月26日(月) 10:00〜15:30
場所: 千葉県文化会館
対象: 主に小学生 参加費: 1回300円
主催/(公) 千葉県文化振興財団
(特) 子ども劇場千葉県センター
問合せ/子ども劇場千葉県センター043-301-7262

◆ ジャズ体験「小林陽一さんのジャズレクチャー」

8月27日(火) 14:00〜16:00
場所: ミレニアムセンター佐倉
対象: 全年令 参加費: 1世帯(親子) 500円
主催/(特) NPO佐倉こどもステーション
Tel.043-487-1655

◆ 市民ミュージカル「里山交響曲」

〜四街道に伝わるお神楽からうまれた物語〜
9月1日(日) ①11:30 ②15:30
場所: 四街道市文化センター
対象: 幼児〜大人
参加費: 子ども・障がい者1,000円 大人1,500円
主催/四街道市民ミュージカル実行委員会
問合せ/(特) 四街道こどもネットワーク043-423-5381

◆ あそびの会

「みっちゃんとおそびっこ」
9月8日(日) 10:00〜11:45
場所: 千葉市生涯学習センター
対象: 3才〜 参加費: 300円
主催/千葉北おやこみるあそび会
Tel.043-241-1142(月)

◆ 赤ちゃんとお母さんのための マリンバコンサート

吉田桐子(マリンバ)、小田原志保(ピアノ)
9月12日(木) 10:30〜12:00
場所: 袖ヶ浦市長浦公民館
対象: 0〜2才までの赤ちゃん
とその保護者、妊婦さん
参加費: 1組800円
主催/(特) 子どもるーぶ袖ヶ浦
Tel.0438-63-2850

◆ 子どもがつくるまち「ミニいちかわ」

①9月28日(土)・29日(日) 10:00〜15:30
場所: 千葉県立現代産業科学館
対象: 小学校〜18才(各日800人)
4〜6才(各日100人) 往復はがき申込
参加費: 2日間300円(材料費)
主催/(特) 市川子ども文化ステーション
問合せ/市川子ども文化ステーション中央047-332-3024
②10月5日(土)・6日(日) 10:00〜15:30
場所: 行徳駅前公園
対象: 小学生以上当日受付・4才〜未
就学児事前申込(各日100人)
参加費: 2日間300円(材料費)
主催/(特) 市川子ども文化ステーション
問合せ/市川子ども文化ステーション行徳047-395-7670

◆ くぼたまさとさんと親子で あそぼう・わくわく工作

9月30日(月) ①15:00 ②16:00
場所: イオンホール千葉ニュータウン店
対象: ①乳幼児〜大人 ②幼児〜大人
参加費: 1人1,000円(2才以上)
主催/(特) いんざい子ども劇場0476-46-6287

◆ アフタフ・バーバン忍者あそび 「あつまれ忍者!」

10月6日(日) 14:00〜16:00
場所: 野田市清水台小学校
対象: 小学1〜3年生と親10組25名
参加費: 1人1,000円
主催/(特) 野田子ども劇場04-7124-8419

◆ 2〜3才児親子ワークショップ

「体操のおにいさんと親子体操」
10月9日(水) 10:30〜11:45
場所: 八千代市ふれあいプラザ
対象: 2〜3才児親子
参加費: 1組500円
主催/(特) 子どもネット八千代
Tel.047-486-4699

◆ 自然体験活動サンサンゴーゴーあそぼうズ

青年・高校生企画おもしろ運動祭!
10月19日(土) 13:00〜16:00
雨天順延
場所: 千葉市若葉区小倉台小倉公園
対象: 小学生(小学生未満は保護者同伴)
参加費: 1人300円
主催/(特) こどもユニットWakaba
Tel.043-232-0045

◆ 八千代市1%支援事業

こまのおっちゃん「花のお
江戸のヘンナテーナー」
10月20日(日) 14:00〜
場所: 八千代市村上小学校体育館
対象: 幼児〜大人
参加費: 4才以上2,000円
主催/(特) 子どもネット八千代
Tel.047-486-4699

◆ 鑑賞会マジックファクトリー モンブランのマジックショー

10月20日(日) 11:00〜12:00
場所: 船橋市中央公民館
対象: 3才以上 50名 要整理券
主催/子育て応援メッセ2013inふ
なばし実行委員会
問合せ/船橋子ども劇場047-424-0851

◆ チャイルドライン 全国フォーラム2013in東京

イギリスチャイルドラインの方のKey
Note Speech、荻上チキさんらパネ
ルディスカッション、分科会
10月26日(土)〜27日(日)
場所: 国立オリンピック記念青少年総合センター
参加費: 1日1,000円 2日2,000円
問合せ/(特) 子ども劇場千葉県センター043-301-7262

※(特)は特定非営利活動法人を略しています
※参加申込、場所、参加費、時間等の問合せは
各主催団体をお願いします。