

〒260-0031 千葉県千葉市中央区新千葉2-17-6
サンコート新千葉102号
E-mail:kidchiba@lily.ocn.ne.jp
TEL:043-301-7262 FAX:043-301-7263
発行責任者：特定非営利活動法人 子ども劇場千葉県センター
2021年11月10日発行 第98号 1部100円 <http://chiba.gekijou.org/>



子どもの成長発達に欠かせない

あそびの要素を伴う体験活動を推しすすめよう！

コロナ禍での長期自粛生活で、健康的貧困（体がぜい弱になる）社会的貧困（社会的関係性が乏しい）の2つの貧困の課題に着目しています。長びくコロナ感染防止の新しい生活は、様々なストレスを人々に与え、子どもの心身の成長発達にも影響があると、専門家からも警鐘がされ始めています。コロナの感染が落ち着きを見せ、ウイズコロナの生活を迎える今こそ、感染防止策と両立させながら、子どもの身体的表現を含む体験活動を、推しすすめましょう。

■子どもたちは体を動かしてあそんだり、おしゃべりしたり、声を出して笑ったり、人と出会ったりと、当たり前の日常が妨げられ、加えてオンライン等への接触時間が増え、未来を生きる子どもたちの心身の健康と発達に強く危機を抱いてきました。また、乳幼児を持つ親も同様で、家にこもり孤立を深め、虐待につながる可能性が高く、人格形成の基礎となる時期に大切な「糧」を得られない現状がおきています。

■文部科学省が発表した2020年度「児童生徒の問題行動・不登校等調査」の結果では、学校から報告された小中高生の自殺者は415人で前年度比31%増とありました。コロナ禍で孤独感の思いを受け入れる居場所を失った子どもたちです。不登校の児童生徒も19人に1人の割合でした。

■子ども劇場千葉県センターでは、子どもの遊び、人と人との触れ合いを大事にした芸術や体験活動を、学校、児童養護施設、乳児の支援施設等、様々な環境にいる子ども達や、乳幼児を持つ親子に届け、心の通い合える事業を計画しました。自粛中は延期もありましたが、自粛解除後は、待ち望んでいたというように一斉に事業が始まり、今、実施真っ最中です。

■10月末までに実施を終えた事業は(4.5P関連記事)

□文化庁受託「令和3年度文化芸術による子供育成総合事業」として学校への芸術家派遣事業30校終了(今年度は97校予定)

□子どもゆめ基金助成事業「病院、児童福祉施設の子どもたちが自己肯定感を高め、コロナ禍の今をのりこえる、あそび・交流ワークショップ体験」で病院・児童相談所・養護施設で8か所終了(18か所予定)

□赤い羽根共同募金助成「0.1.2.3歳児がであうはじめてのおしほい」乳児院1か所終了(3か所予定)

□社会福祉振興助成事業(WAM)「0歳〜2歳児と親が笑顔になるワークと施設スタッフの支援力向上」を行政との連携で子育て支援施設へ14か所終了(22か所予定)

■本物の芸術やあそびの要素を含めた身体表現を伴うワークショップに触れ、びっくりしたり感動したり、ドキドキわくわくしたりと、自由に表現する楽しさを味わい、パフォーマーと過ごすうれしい一日となっています。「また来てください」と、これから事業への期待と評価が寄せられています。

事業と並行して、県内54市町村を訪問し、事業の報告や行政との連携について意見交換をしています。まだまだ事業は続き、たくさんの方の笑顔に出会うことを楽しみにしています。(文責：宇野)

文化庁「令和3年度 文化芸術による子供育成総合事業」～芸術家派遣事業～

◆担当したコーディネーターからのリアルな声

- ・2年間何もできなかったのですが、今日は体を動かして、楽器にも久しぶりに触ることができ、よかったです。芸術の力を共有しました。(アフリカンパーカッションのワークで)
- ・話しかけても聞くだけの子が、声が出たといって先生が喜んでくれました。講師が一人一人に目を配る様子がとてもうれしいです。(ダンスワークで)
- ・太鼓にぶつけた自分のエネルギーが、振動になって体にはね返ってくる感じに、初めびっくりしていた子が、練習するうちに楽しさに変わり、最後の発表でおもいきり叩いていました。(和太鼓のワークで)

◆子ども文化地域コーディネーターのめざすとrikumi

- ・子どもと芸術家との出会いを学校教育の中に広げていくために、コーディネート力 調整力 現場対応力 子ども文化地域コーディネーターの力量アップめざす。
- ・子どもが発達していく上で求められている課題の改善や、自己発見、他者発見、自己肯定感を高める取り組みにする。
- ・学校とどのようなつながりをつくるか見つけ、豊かな地域文化づくりに活かしていく。
(2021年度とりくむ実施校と芸術家は2P掲載)



芸術家派遣事業 最高の出会いを生む、97校で16のプログラムを実施！

No.	自治体	学校名	芸術家	対象	No.	自治体	学校名	芸術家	対象
1	習志野市	袖ヶ浦西小	歌舞伎/松涛喜八郎	6年生	50	栄町	竜角寺台小	狂言/大藏教義	5・6年生
2	習志野市	向山小	パントマイム/チカパン	2年生	51	香取市	瑞穂小	アカバカッショ/BBモダン	5・6年生
3	習志野市	香澄小	アカバカッショ/BBモダン	4年生	52	香取市	香取小	アカバカッショ/BBモダン	4・6年生
4	八千代市	睦小	狂言/大藏教義	5年生	53	香取市	北佐原小	落語/柳亭市弥	4・6年生
5	八千代市	南高津小	オーケストラ/松本伸二	6年生	54	香取市	小見川北小	演劇表現/神山一郎	3年生
6	船橋市	金杉小	アカバカッショ/BBモダン	5年生	55	香取市	津宮小	和太鼓/佐々木美菜子	1・6年生
7	船橋市	咲が丘小	和太鼓/佐々木美菜子	6年生	56	銚子市	船木小	和太鼓/佐々木美菜子	1・6年生
8	船橋市	三山東小	落語/柳家緑太	4年生	57	旭市	豊畑小	パントマイム/チカパン	6年生
9	市川市立	須和田の丘支援	バルーンアート/ブッチャー	中・3年生	58	旭市	共和小	アカバカッショ/BBモダン	3年生
10	市川市	国府台小	歌舞伎/松涛喜八郎	中・3年生	59	旭市	滝郷小	和太鼓/佐々木美菜子	4・6年生
11	市川市	稲越小	狂言/大藏教義	6年生	60	旭市	萬歳小	アカバカッショ/BBモダン	1・4年生
12	松戸市	大橋小	落語/柳亭市弥	4年生	61	東金市	日吉台小	アカバカッショ/BBモダン	5年生
13	松戸市	松飛台第二小	バレエ/中武啓吾	4年生	62	東金市	丘山小	オーケストラ/松本伸二	4・6年生
14	松戸市	八ヶ崎第二小	落語/古今亭始	4年生	63	東金市	豊成小	バルーンアート/ブッチャー	6年生
15	松戸市	六実第二小	アカバカッショ/BBモダン	1年生	64	大網白里市	季美の森小	アカバカッショ/BBモダン	3・4年生
16	松戸市	六実第三小	落語/古今亭始	4年生	65	横芝光町	上堺小	落語/柳亭市弥	4・6年生
17	松戸市	金ヶ作小	和太鼓/佐々木美菜子	6年生	66	横芝光町	白浜小	箏/中村文香代妃	4年生
18	松戸市	常盤平第一小	バルーンアート/ブッチャー	6年生	67	茂原市	西小	狂言/大藏教義	6年生
19	松戸市	高木小	歌舞伎/松涛喜八郎	6年生	68	茂原市	茂原小	アカバカッショ/BBモダン	5年生
20	松戸市	貝の花小	歌舞伎/松涛喜八郎	6年生	69	茂原市	豊岡小	狂言/大藏教義	6年生
21	野田市	関宿中央小	和太鼓/佐々木美菜子	6年生	70	いすみ市	太東小	狂言/大藏教義	6年生
22	野田市	木間ヶ瀬小	パントマイム/チカパン	6年生	71	いすみ市	東海小	アカバカッショ/BBモダン	6年生
23	野田市	尾崎小	ダンス/安西真幸	4年生	72	布施学校組合立	布施小	和太鼓/佐々木美菜子	1・6年生
24	野田市	二ツ塚小	落語/柳家緑太	6年生	73	館山市	西岬小	落語/古今亭始	4・6年生
25	野田市	東部小	アカバカッショ/BBモダン	6年生	74	館山市	神余小	声楽/うたごさん	1・6年生
26	野田市	福田第一小	落語/古今亭始	3・6年生	75	鴨川市	長狭学園	和太鼓/佐々木美菜子	3・4年生
27	野田市	北部小	表現遊び/大淵弘幸	1年生	76	木更津市	波岡小	落語/柳家緑太	4年生
28	流山市	新川小	アカバカッショ/BBモダン	特別支援	77	木更津市	西清小	落語/柳家緑太	4年生
29	流山市	八木南小	アカバカッショ/BBモダン	6年生	78	木更津市	中郷小	ダンス/安西真幸	4・6年生
30	流山市	西深井小	パントマイム/チカパン	6年生	79	君津市	坂田小	ダンス/安西真幸	6年生
31	我孫子市	布佐南小	ミュージカル/藤森裕美	5年生	80	富津市	環小	和太鼓/佐々木美菜子	3・6年生
32	鎌ヶ谷市	南部小	和太鼓/佐々木美菜子	5年生	81	市原市	菊間小	落語/柳亭市弥	3年生
33	佐倉市	小竹小	落語/柳亭市弥	5年生	82	市原市	国分寺台東小	和太鼓/佐々木美菜子	6年生
34	佐倉市	山王小	落語/古今亭始	5・6年生	83	市原市	戸田小	オーケストラ/松本伸二	6年生
35	佐倉市	弥富小	アカバカッショ/BBモダン	3・6年生	84	市原市	国府小	バルーンアート/ブッチャー	3・4年生
36	成田市	神宮寺小	狂言/大藏教義	5年生	85	市原市	市西小	ミュージカル/藤森裕美	6年生
37	成田市	公津小	ダンス/安西真幸	5・6年生	86	南房総市	嶺南小	アカバカッショ/BBモダン	2年生
38	成田市	向台小	音楽/松本雅隆	5年生	87	千葉県	稲浜小	アカバカッショ/BBモダン	2・3年生
39	成田市	大栄みらい学園	ダンス/安西真幸	1年生	88	千葉県	朝日ヶ丘小	和太鼓/佐々木美菜子	6年生
40	成田市	中台小	オーケストラ/松本伸二	4年生	89	千葉県	君津特別支援	パントマイム/チカパン	小2～中3
41	四街道市	みそら小	落語/古今亭始	4年生	90	千葉県	船橋特別支援	音楽/松本雅隆	3・4年生
42	四街道市	山梨小	バルーンアート/ブッチャー	3年生	91	千葉県	八千代特別支援	アカバカッショ/BBモダン	1・6年生
43	四街道市	旭小	狂言/大藏教義	6年生	92	千葉県	船橋夏見特別支援	アカバカッショ/BBモダン	中・高等
44	四街道市	栗山小	歌舞伎/松涛喜八郎	6年生	93	千葉県	湖北特別支援	バルーンアート/ブッチャー	高齢3年
45	四街道市	吉岡小	歌舞伎/松涛喜八郎	5年生	94	千葉県	千葉盲	落語/柳家緑太	小・中学部
46	八街市	交進小	落語/柳家緑太	5年生	95	千葉県	栄特別支援	ダンス/安西真幸	高等部
47	八街市	八街北小	和太鼓/佐々木美菜子	6年生	96	千葉県	飯高特別支援	和太鼓/佐々木美菜子	小・中・高
48	八街市	笹引小	落語/柳亭市弥	5・6年生	97	千葉県	つくし特別支援	パントマイム/チカパン	小1～6
49	富里市	浩養小	和太鼓/佐々木美菜子	4・6年生					

キャンペーンでは、子どもの権利条約を基盤として、子どもの権利が総合的・包括的に保障されるための政策提言づくりを、子どもたちの意見を聴きながら進めてきました。

今こそ「子どもに関する基本法」の制定を！

～広げよう！子どもの権利条約キャンペーン提言「最終案」～ 2021年9月21日

「子どもの権利条約」に書かれた子どもの権利が守られる 社会にするために必要だと思うことを、提言としてまとめました。私たちは、この提言を 広く社会に発信するとともに、国・都道府県・市区町村にこの提言をもとにした取り組み をすすめるよう働きかけていきます。 私たちの提言には3つの「新しい仕組みづくり」と4つの「大切だと思うこと」があります。

<新しい仕組みづくり>

1. 子どもの権利をどんな場面でも大切にすることを約束する 「子ども基本法」をつくる
2. 子どもの権利を実現するために、国が行うことを全体的に 見て進める役割ができる国の機関をつくる
3. 子どもの権利が守られているかを確認する仕組みをつくる

<大切だと思うこと>

- A 「子どもの権利条約」を日本中にひろめる
- B 子どもの声をきき、子どもと共に行動する
- C だれひとり、子どもを取り残さない
- D 子どもに対する暴力を、ぜったいにゆるさない。

● 提言書最終案詳細・子ども政策に反映させるための政策提言 はこちらから検索:ひろげよう！子どもの権利条約キャンペーンで「活動報告をもっとみる」

アンケートへのご協力をお願い 提言書についてご意見を頂き、ご意見を参考に、提言書を改訂し、最終版を公開して、国会議員・行政関係者等へ提出する予定です。

■各地・各組織で子どもの権利基本法に関するフォーラム、シンポジウム、学習会などが開かれています。すでに終了している企画もありますが、全国的に積極的な声を上げ、推進していく動きを感じます。



■開催日：2021年11月6日(土)～2021年11月7日(日)

主催：子どもの権利条約フォーラム 2021 in かわさき実行委員会

場所：すくらむ21、てくのかわさき、川崎市立下作延小学校、川崎市子ども夢パーク

■学習会<第3回>

子どもたちから基本法や提言に対する声を聴く 対象：18歳までの子ども



■「子ども基本法」制定に向けた学習会<第1回>
>「子ども基本法制定と子どもコミッショナー制度

開催日：2021年9月21日(火)

主催：広げよう！子どもの権利条約キャンペーン 場所：オンライン

■学習会<第2回>『「子ども基本法」制定を求める提言内容に関する意見交換』

開催日：2021年10月12日(火)

主催：広げよう！子どもの権利条約キャンペーン 場所：オンライン

■学習会<第3回>

開催日：2021年11月7日(日)9:30-11:30
フォーラム in かわさきで、オンライン

■子どもの権利基本法の制定を！

子どもの権利条約を国内で効果的に実施するために、子どもに関する包括的な法律が必要です。

・子どもの権利条約を効果的に実施する必要があります。

・国内法で、子どもが権利の主体であることが明記されなければなりません。

・子どもの施策に関する総合調整機関及び子どもの権利擁護委員会の設立が必須です

日時：2021年10月19日(火)オンラインで
日本弁護士連合会「提言」説明会

■公開シンポジウム「子ども政策の総合化について考える」。

2021年10月31日(日)14:00～17:00

子ども政策を打ち立てている地方自治体や子育て支援を展開する NPO の実践を紹介し、子どもの成長発達にかかわる政策立案の今後の検討課題を明らかにします。

主催：日本学術会議心理学教育学委員会
共催：東京大学大学院教育学研究科附属発達保育実践政策学センター

■衆議院選挙に向けて子ども施策に関する政党アンケート調査を実施

その結果を公表しています(随時更新) 詳しくはウェブサイト参照

送付先：自民党 立憲民主党 公明党 共産党 日本維新の会 国民民主党
れいわ新選組 社民党 計8政党

質問内容：

- ①子ども施策を総合的・包括的に調整するための省・庁が必要か？
- ②子どもの権利を包括的に保障するために、子ども基本法が必要だと思うか？
- ③子どもコミッショナーのような子どもの権利擁護機関を、日本にも創設する必要があるか？
- ④2017年度は家族関係社会支出の GDP 比は 1.58%。子どもに関する予算をどの程度増額する必要があると思うか？
- ⑤子どもの子を聴き、それを政策に反映していくことについての考えは？

WAM 助成事業 0歳～2歳児と親へのワークショップ 15か所で実施。「人形劇 ダンス わらべうた 身近なものであそぶ 歌と楽器に触れる」など。

ベイビーシアターは、一方的に見せるのではなく、アートによる豊かなコミュニケーション。プロによる芸術的手法のワークショップはママたちに大好評！

■行政、施設の方のリアルな声が届いています■

- *「0歳1歳の子と一緒に見て、あんなに小さい子が、ワークに入り込むなんて」と本当に驚いた。引きつける力すごいな。
- *コロナ禍で行くところのないママ達に来てもらって、普段と違う体験をしてもらえた。日常から少し離れて心から笑う体験は、心をリセットできる。
- *日々つらい事があっても「この時間は親子で笑っていた」「自分も楽しめる」ということが、今後の救いの時間となる。コロナ禍だからこそ、より必要性が高まる。
- *しんどいことも多い子育ての日々を、子どもと共に輝く時間に変えるアーティストの力と、受け止める赤ちゃんのもつ力に驚いた。



■行政との連携で事業継続と定着をめざしています■

- ✿子ども・子育て支援は社会全体で担うものです。
- ✿子育て支援施策は、市町村行政がその役割を担っています。一方NPOは分野ごとに専門性と有効なプログラムと人財をもっており、お互いの強みを生かしての連携が重要です。
- ✿プロによる芸術的手法のプログラムが、子育て支援に有効であることを、NPOとして客観的に示し、施策に反映するよう働きかけています。
- ✿基本的な人格形成がなされ・生きる力の基を育む0歳～2歳児を持つ親と家庭への支援に、行政の公的な財源投資を要望します。その実現のために、NPOとして精一杯協力します。

普段の課題、失敗談も出し合いながら、自分の感情を体を動かすコミュニケーションの遊びのワークで吐き出し、リラックスして笑い合った。元気が出て、人と繋がり合う楽しさを再確認した。わらべうたの遊び合いワークでも、だんだん盛り上がり真剣そのもの。最後の3人のジャンケンはずごい迫力で歓声上がるほどだった。

「コロナ禍の中、今日は講座で楽しくて久々に大笑いしました。こうやってリアルに会うのが、やっぱりいいですね」「体もポカポカ、心もポカポカ やりたい気持ちもどんどんわいてきた」「日常、子育て支援の現場で活かせる遊びのヒントがたくさんみつかった」と、講座への感想が寄せられている。

あそびのスキルアップは、支援の質を高めま
す。利用している親子に楽しんでもらうためには、支援者自身が楽しむこと・待つこと。

赤い羽根共同募金助成事業
乳児院 3か所で「わらべうた ダンス」にはじめて出会う

うたが苦手な人も大丈夫。たくさんおぼえなくても大丈夫。赤ちゃんはお母さんの声が大好きです！

にこにこげきじょう

～納富俊郎・祥子さんの人形劇ワークショップ～

「こぶたぬきつねこ」が大きなコップから ♪こぶた ♪たぬき ♪きつね ♪ねこの歌に合わせて頭を出したり引っ込めたり、彩もきれいで表情豊か。ウレタンロボットやコップ人形の動きのマネもしたり、前に出たり戻ったり、嬉しくてたまらないようにはしゃぎまわって笑う。首を伸ばして、まばたきしないで目でじっと追っている。そして、飛び跳ねてニコニコ。体全体で嬉しい、おもしろいを表し、ジャンプジャンプ。舞台の面白さにすっかりはまり、お母さんたちもゲラゲラ笑っぱなし。

WAM 助成事業 支援力向上講座

6か所でプロによる「わらべうた 人形づくり 表現あそび」の講座

えがおがいっぱい表現あそび講座

～大森靖枝さん支援者のための講座～

「子どもは一瞬にして出会う人、雰囲気似る。空気感をキャッチする力がある。支援者も親も楽しんでやっていると子どもに伝わるのよ。これが講座で伝えたい一番大事なこと」だと。どの本にもないことを、何度も何度も繰り返して子どもたちの反応から学び、気づかされた実践の中のリアルが伝えられた。「小さい子は丸いものが好き、0歳の耳はすごくいい」参加者が「そうそう！」というようにみな頷く。ひもや紙、割りばしの袋などで簡単なあそびをやってみる。身近なものでどこでもいつでもできるたくさんの面白い遊びが次から次に飛び出す。子どもの興味や目を引くちょっとした間やコツも明かされた。

♪てんこてんこ ♪にぎにぎ ♪ちゅちゅちゅ ♪手ってのねずみ ♪そうめんやそうめんや ♪かごかご十六文等のわらべうたであそぶ。コチョコチョされて笑顔がこぼれ、またコチョコチョしてくれるかなという表情を見せる。語りかけに「うーうー」と声を出して応える。(3ヶ月児) ♪にぎにぎにで、真似っこして手が動いている児に「できたねー」と声をかけると嬉しそうな笑顔がみられた。名前を呼んでもらうことで自己を意識し、言葉を受けとめる。0歳～3歳児が笑顔になり、五感で感じる表情等、驚くような発達と成長を発見できます。また、乳幼児の反応を見た保育士がうれしくてわが子のようにいとおいと感じ、愛着の深まりと、保育士自身が安心し癒されます。赤ちゃんの感性はとても豊かです。

**子どもゆめ基金助成事業
児童相談所・児童養護施設・病院等、
18 か所で体験ワークショップ**

体を動かしてとことん遊ぶ

～大潤弘幸さんあそびのワーク～

コミュニケーションゲームで「色鬼」「かくれんぼ」であそぶ。「震源地は誰だ？」では先生も参加。リーダーを見つける番の子がなかなかわからず、せっぱつまって「今日のおやつをあげるから教えて～」というみんなで大笑い！

「紙コップけん玉づくり」では、自分だけのけん玉を作る。紙コップを皿につけたり、十字架のような形にしたりと次々と自由に遊びが広がった。そのうちボーリング遊びになり、銀紙のボールをバスケットゴールに入れたり遊びが発展した。

難しいコマ回しができた時の嬉しそうな笑顔。そのうち先生と子どもたちでコマ回し大会になってきた。「せーの！」誰が一番長く回っているか競争する。久しぶりに大勢で遊べて、帰り際に「あ～今日は楽しかった！」と、男の子が満足そうに大きな声で言った。



コロナ禍で学校行事が中止、外あそびや友だちとの出会いも制限された2年。うれしくて はじめて ストレス発散！

**のびのびと 自由に 自分らしく めいっぱいあそぶ
子どもの主体性を引き出す多彩な体験ワークショップ！**



みたこともない生き物づくり・工作

～永野むつみさんの工作ワーク～

色とりどりの紙や封筒、マスキングテープやシール、はさみやノリ、テープ類が、美しく並べられ、子どもたちは口々に「わ！？すごい」「きれい！」と、顔がぱっと明るくなった。「自分たちが思うまま、いっぱい想像してつくってね」と促され、何度も材料のところにいき来しながら、道具を上手に使い、嬉しそうに会話しながら伸び伸びと、作品づくりに集中した。指導者はいいところを引き出し、工夫したところを褒め、子どもたちと会話し、コミュニケーションを図っていた。最後にみんなで作品を披露し、一番好きなどころ、工夫したところを発表した。多くの子どもたちが「全部が好き！」と、自信に満ち、どの子も私だけの作品を、大事そうに見せ合い満足そうな笑顔になった。

身体表現ダンス「ありのままに！」

～安西真幸さんのダンスワーク～

端から端までピョンピョン飛んで行って帰る。次はケンケンで。四つ足歩き足をもちあげストレッチ。寝転んだ状態からゴロンと反動をつけて起き上がり、10人位で手をつないで“セエノ～”の掛け声で立ち上がる準備体操。何度も練習したランニングマンのステップでは、キレキレのランニングマンを披露した。指導者が「スバラシイ！できている」と称賛。「嫌な気持ちを吹き飛ばす！嫌なことインタビュー」では、子どもの嫌なことを出し、それをリズムに乗せてダンスの動きにしていた。短時間のうちに、子どもの個性が際立ち、変化のドラマがある。指導者の子どもたちを安心させる姿勢や声かけが、子どもたちのやってみたい！スイッチを上手に刺激した。できない子に教えてあげたり、待ってあげたり、できなくても楽しむ姿などを見ることができた。



**文化芸術による子供育成総合事業
97 か所の学校の授業として実施
うち 10 か所は特別支援学校で**

特別支援学校へは音楽や和太鼓を届けます！

～ロバの音楽座、松本雅隆さんのワークショップ～

ワーク当日は雨。雅隆さんは「聞いて！雨の音も音楽だよ！」と子どもたちに呼びかけ、雨音に沿わせるようにそっとリコーダーの音色に沿わせて演奏が始まると、一斉に耳を澄ませる。「昔 むかしの音楽だよ！」賑やかな琴の音に促されて、歩ける子、車椅子の子は手拍子、足拍子。毛布をかけてじっと目を閉じた子たちは、先生に背中とトントンされていた。耳で小石をカチカチ鳴らして車椅子の間を歩くと笑い声が起り、バグパイプの演奏で「さぁみんなで踊ろう！」と呼びかけると、先生に抱っこされて体をゆする、歩ける子は次々とたちあがり、雅隆さんと手をつないでジャンプする子、ともだちの車椅子を押す子、と楽しいおまつりだ。後半は、新聞紙をクシャクシャにする、パンと手でたたき、ビリッと破るなど音を楽しむ。名残惜しい気持ちで「こんにちは、さようなら」の歌をかけあいで歌って終わった。

落語 歌舞伎等伝統芸能は子どもたちに大人気！

～古今亭始さんと柳亭市童さんの落語ワークショップ～

着物姿で登場した落語家さんが落語「てんしき」を一席。「てんしきとは放屁…へのことじゃ」の所からニヤニヤ。てんしきを借りてこいと言われた小僧さんの所作が始まると、一気に体育館にキャッキョッと笑い声が響いた。足を投げ出して笑う子も、体を前後に揺すって笑う子も。“落ち”のある小唄や、扇子や手ぬぐいを使って何を表現しているかクイズ形式で当てる等、おもしろさが増した。いよいよ子どもたちが高座に上がってのワーク。「やりたい人！」「はい！はい！」手が上がる。出囃子と「待ってました！」の掛け声に迎えられ、それぞれ所作をして見せた。最後に落語…初天神。たくさんの登場人物を想像して聞いてく。久しぶりに声を出して笑えたこと、想像する・映像をイメージする等、落語の奥深い凄さと、面白さを体感した。

コーディネーターは、子どもたちの特性や様子をよく聴き、子どもたちと一流の芸術家と最高の出会いになるように、学校と芸術家をつなぎ、丁寧な打ち合わせをします。



7/24 陶芸企画「くらふとカム・トゥルー」に没頭！

普段体験する機会が少ない陶芸を楽しむことを目的に、(特)カム・トゥルーさんを講師に迎え、小学3年生以上17人で実施しました。どの子ども講師の方の話をよく聞いて、粘土に向きあうなど真剣な様子でした。約1時間、集中力を切らすことなく作品づくりに没頭していました。粘土を皿やコップの形にするだけでなく、スタンプなどを使って様々な模様をつけていました。それぞれの作品が大きさや模様の違うオリジナリティのある作品になったと思います。焼き上がりが楽しみです。

船橋子ども劇場高学年サークル 岡田 知之

7/24 **Sun Go** (サンサンゴーゴー) あそぼう

久しぶりに集まった子どもたちの笑顔が最も輝いたのが、広場に吊したロープのぼりです。上り棒が得意な子が足かけ用の結び目を難なく超えて3m上の枝葉にタッチしてするすると涼しい顔で下りてきました。

すると、黙って見上げていた子たちが「私もやってみたい!」「ぼくも・・・」と次々にチャレンジし始めました。広場のテーブル用に貰い受けてきた大きな糸車もいつのまにか遊びの道具に！挑戦とスリルは遊びに欠かせませんね。

こどもユニット Wakaba 五十嵐豊子



7/31 2年越しにできた！

幼児から高学年までみんなで作ったデイキャンプ！

「カニがいた！蛇だ！ダンゴムシの足の数って何本？」なんてウォクラリーで盛り上がっていたら、いつの間にかヒルに噛まれて流血しててビックリ！「足だけのつもりだったけど、気持ちよさそうだから入っちゃった」と川遊びする子。子どもたちで考えた「誰が一番遠くに飛べるか競争」。行く前は「火の神、恥ずかしい」と言っていたけど、「集合」がかかったらすっ飛んでいった子。自然と仲間の力はすごい。帰りはみんな爆睡。クタクタになるまで楽しんだ1日でした。

千葉北おやこみる・あそぶ会 佐藤 美樹



7/30, 8/5, 10, 14, 20 **夏のこどもじかんと
ナイトウォーク&花火大会**

長期休暇に子どもが自由に楽しく過ごせる居場所を！と、「夏のこどもじかん」を7/30, 8/5, 10, 14, 20に流山おやこ劇場事務所「みんなのおうち」で開催。

こどもじかんでは、何をしてもよし。8/28にナイトウォーク&花火大会があるので、夜道用のランタン作りの材料のみ準備しておきました。

8/28当日、真っ暗な公園をランタンの灯で進む子どもたち、「怖いよー」の声に「大丈夫だよ、ついてきて!」と頼もしい声も！みんなで知恵を出し合い、集合時間をずらしたピストン方式で無事、実施できました。

流山おやこ劇場 小澤 孝江



8/10 楽しいと思えば続くよ！子どもキャンプ

(奥養老ヴィレッジ)

中学生～高校生が実行委員となり作り上げる子どもキャンプ。今年の実行委員は中学1年生が4人だけ。「先輩実行委員がいない＝固定観念がない」そんな実行委員会となった。実行委員が「子キャンは楽しいと思えば、泊まれるようになるまで続いていく!」と言っていた通り、参加者から「デイキャンプでも楽しい」「早く来年にならないかな～」と感想が聞けた。「いつもと違う子キャンで、いつもと違う日常を～作ろう新しい子キャン伝説～」実行委員が考えたテーマそのものの今年の子キャンとなった。

子どもプラザ成田 高橋 知子 6

8/10 わくわくキャンプ！振替水遊び@大洲防災公園

毎年恒例2泊3日の夏キャンプに奥多摩のキャンプ場へ行く予定でしたが、今年はコロナの感染拡大予防のため、涙をのんで中止。直前まで行くつもりで準備していただけにショックは大きく子ども実行委員はじめ参加者みんなどこか宙ぶらりんな気持ち。そんな気持ちをちょっとでもスカッとさせるべく、本来のキャンプ最終日にあたる日、炎天下の公園に集合！ディスタンスとりながらの集団あそびを満喫「しっぽとり・水風船なげ・水鉄砲合戦」東の水遊びでしたが、元気いっぱい楽しんで笑顔の解散となりました。

市川文化ステーション中央地区 谷口 紀子



8/26 いろいろな実験でわくわくドキドキしたよ！

「ドキドキ科学ワールド」を開催しました。ペットボトルに大きさや数がさまざまな穴をあけて「水が出るか出ないか」実験をしていきました。「空気より水圧が強いから」「水は表面張力があるから」など子どもたちは知っている知識をフル活動で自分の意見を発表します。実験をしてみると「ウォー！すげえ！」「マジックだ！」など歓声が上がりました。「浮沈子」作りでは「声に反応しているのかな？」と子どもらしい発想で、わくわくドキドキする体験ができました。

緑区子どもサポートセンター 安藤 弘美

8/27, 9/2, 16 おやこリズム体操

8/27 はリズム体操&近況報告の『リ Zoom 体操』を実施。(参加5組、スタッフ4名)夏の過ごし方の報告、お家にある遊び道具(すべり台、トランポリン、バランスボール等)の情報交換ができました。でもやっぱり“リアルがいい”と9/2は時間を短縮し8組を半分に分けましたが、16日は一度に7組が集まりました。おしまいの遊びは「海だ海だ」手と手をつないで、ざぶ〜んと前に行ったり戻ったり。さようならをしてもず〜っと走り回っていました。千葉中央おやこ劇場 大塚 るい



ZOOMで遊んだ あしあとくらぶ 8月

あしあとくらぶは乳幼児対象の遊び場で、今年度はZOOMを使っての活動です。そんな中で迎えた夏休み。小学生に、夏休みならではの体験を！と出演してもらいました。恥ずかしがっていた子どももリハーサルをする事で前向きになれました。本番では、手遊びをやる子、英語絵本の読み聞かせをする子、次回の予告をする子に分かれて行い大成功！わくわくする気持ちも、ちょっと勇気を出して頑張ることも経験しました。写真は、ZOOMに映してお家で作ってもらった「おさかな折り紙」のサンプルです。いんざい子ども劇場 相蘇 英里香

「ならしのこまち」町長を「やりたい！」と6年生

現在11月7日(日)に行く「子どもがつくる子どものまち ならしのこまち」に向けて子ども7人(小4以上 会員4人一般3人)が子ども企画スタッフとして会議を行っています。町長には6年生の男の子が「やりたい！」と手を上げました。毎年、他の子がやっている姿をみて6年生になったら自分がやるぞ！と思っていたようです。今年のテーマは「未来に向かって明るく楽しもう」に決定。参加者みんなのできるあそびも計画するなど子どもたちの楽しみが広がっています。

ならしの子ども劇場 栢 まゆみ



青年と遊ぼう

3回開催しました。一対一で対戦する紙コップを使った〇×ゲーム、最後に逆転されることもあり、小さな子にも付度なしです。「犯人は踊る」のカードゲームは全員で盛り上がりました。勾玉作りは紙やすりで只ひたすら石を削るだけなのに、青年とおしゃべりしながら楽しい時間を過ごすのも醍醐味です。出来上がった勾玉も嬉しい自慢の一品です。毎月会える会員の交流の場になっています。

四街道子どもネットワーク 宮武 博子

2021年夏・秋
体が動く！
心がうごく！



8/28

行徳駅前公園 みんなあつまれ!夕涼み会

メインは公園にたくさん設置されたおばけのイラストを的に水鉄砲でおばけ退治「おばけ〇匹やっつけたよ〜」恒例の花火は「もっとやりたい」。光るブレスレットを配ってくれた実行委員に1歳の子がまだ拙い言葉でお礼を言うと、照れた笑顔を返すワンシーンも。小1の4人が初めての実行委員になり、アイデアをたくさん出しながらも「小さい子も怖がらずに楽しめなきゃ」とシンプルな企画に。「ホントはこんなストーリーだよ」こっそり教えてくれました。

市川子ども文化ステーション行徳地区 藤原 真理子



9/4 「はこBOXES」に向けて みんなで手話ワークショップ

12月の公演にむけて、劇団の方との交流会と、当日ステージで発表する「にじ」の手話のワークショップを行いました。YouTubeの動画をスクリーンで映しながら1番を繰り返し練習。スタッフの子どもも事前に練習をして、みんなの前に立って上手に披露!小学校で習ったあいさつの手話も教えてくれました。最後に「にじ」の絵本も読んで第1回目の練習は終了。当日ステージでの発表に向けて、みんなで気持ちを一つにしてがんばりたいと思います。

子どもるーぷ袖ヶ浦 三好 祥子



9/12 キャンプファイヤーを囲んで 「秋のガキ森デイキャンプ」

夏の宿泊でのキャンプの代わりに少しでもなればという思いで、感染対策を十分にしながら、小学4年生から大学生までが集まり、ガキ大将の森キャンプ場でデイキャンプを開催。高校生以上は実行委員となり、ゲームの進行や、班のリーダーとなって盛り上げてくれました。中学生が中心となった火おこし体験、小さいけれど火を囲んでのキャンプファイヤーなど、自然の中で思いっきり体を動かして、ゆったりとした時間を過ごし、異年齢交流をすることができました。

子どもネット八千代 山下 恵美

9/20 ツリークライミング 「今まで見たことのない景色!」

2019年に企画してから延期延期でやっと実現したリベンジ企画です。ツリークライミングジャパンから講師を迎え、市川市の里見公園にて各回10名の定員で行いました。みんな最初は自信がなさそうな、ほんとにあんなところまで登るの?という表情でしたが、いざ始まれば手を振る余裕も見せつつ18mの景色に歓声をあげていました。下で見守るスタッフには見えない、自分たちだけの素敵な景色を楽しんだことでしょう。

市川子ども文化ステーション北地区
三ツ森 菜央子

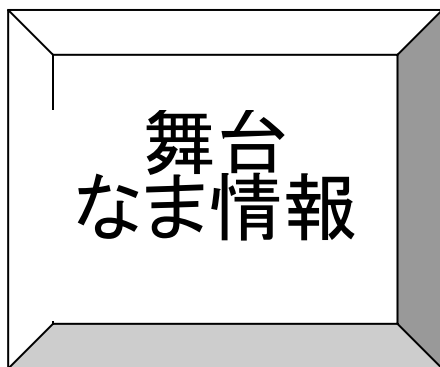


9/28 「どんぐりみ〜つけた〜♪」

少しコロナが落ち着いてきた9月に活動を再開しました。自然がたくさんある畑や市内の雑木林でお散歩しました。「ここにむしさんいるよ〜」「どんぐりみつけた〜」しばらく会わない間におしゃべりも上手になっていました!林の中を歩いたり大きな岩に登ったり、元気に走り回るみんなと久しぶりにたくさんあそべて楽しかったです。

白井子ども劇場どんぐりクラブ
森内 由紀

編集後記: マスク、消毒のシュッシュもすっかり習慣化し、少しホッとしているうちに秋が深まっています。今回の衆院選には若い世代が「私選挙に行こうと思います!」「いや、行きません!」と様々なかたちで発信し、演説会場で直接インタビューしていて刺激を受けました。壇上での演説の言葉より若者の質問に応じる政治家の言葉に真実味を感じました。日々の中でもこうして混ざり合って行き交って、生き合いたいと思う今日この頃です。



- 県内の子ども劇場の鑑賞会で観たい作品がありましたら直接その団体にお問い合わせください。
- 下見等については千葉県内の申し合わせ
 - ・ 役員の下見は5名まで無料
 - ・ その子どもは1人1,000円
 - ・ その他は1人2,000円
(子ども、おとな同額)

第98号別冊 <2021年12月~2022年3月>

舞台劇

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
◇ 演劇集団 円	おばけリンゴーはじめてのおしばいー	12/5	11:00	南流山センター2Fホール	流山	幼児~大人
◇ 劇団仲間	森は生きている	12/12	15:00	千葉市民会館大ホール	千葉中央	4歳~大人
◇ 劇団なんじゃもんじゃ	ベッカニコおに	3/6	未定	未定	成田	小4~大人
◇ 劇団オーサムショー	The Awesome Hour	3/27	14:00	四街道市文化センター	四街道	幼児~大人
◇ アフタフ・バーバン	ぐうちよっぼ劇場~あおむしくんのぼうけん	3/27	14:00	根形公民館多目的ホール	袖ヶ浦	0~5歳の親子

人形劇・影絵劇

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
☆ デフ・パペットシアターひとみ	はこBOXES じいちゃんのオルゴール	12/12	14:00	袖ヶ浦市民会館大ホール	袖ヶ浦	幼児~大人
☆ 人形劇団プーク	りんごかもしれない	12/19	13:00	海神公民館講堂	船橋	幼児~小学生
☆ 人形劇団プーク	死神	12/19	18:30	プラッツ習志野市民ホール	ならしの	小4~大人
☆ 人形劇団ひとみ座	はれときどきぶた	1/9	12:00/14:30	千葉市民会館小ホール	千葉北・中央	低学年
☆ 人形劇屋たくたく堂	お・お・き・く・な・あ・れ	2/23	未定	美浜文化ホールリハーサル室	千葉北・中央	幼児
☆ ぱびぷべぼ劇場	三枚のおふだ	3/6	14:00	八千代台文化センター	八千代	幼児
☆ 人形劇団ひとみ座	はれときどきぶた	3/20	11:30/14:30	全日警ホール	市川北・中央	幼児~大人

音楽

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
♪ 石川寛子トリオ	012歳児親子のためのクラシックコンサート	12/18	10:30	勝田台文化センター	八千代	乳幼児
♪ 石川寛子トリオ	クリスマスキッズコンサート	12/18	14:00	勝田台文化センター	八千代	幼児小学生親子
♪ Kajii	食器は歌う	2/13	14:00	プラッツ習志野市民ホール	ならしの	3歳~大人
♪ ビタシカオフィス	アフリカンパーカッション	2/20	14:00	四街道市文化センター	四街道	幼児~大人
♪ サウンドポケット	ピアノカの魔術師	3/13	未定	船橋市内公民館	船橋	小1~大人

芸能・他

団体名	作品名	日程	開演時間	場所	主催団体	観客対象
◎ 語り芝居の会	でえく 語り芝居の会 でえく	1/23	18:00	全日警ホール	市川	小3~大人
◎ マジックファクトリー	アンディ先生のマジック教室	1/29	16:00	浦安市民プラザWave101大ホール	浦安	幼児~大人
◎ 蒼い企画	いつでもどこでもぴりとブッチィー	2/6	13:30(予定)	全日警ホール	市川中央	幼児~大人
◎ TAP DO!	エキサイティングショータイム!	3/12	17:30	美浜文化ホール メインホール	千葉中央・北	小1~大人
◎ こまのたけちゃん事務所	こまのたけちゃんのおそぶあそび	3/19	未定	全日警ホール	市川行徳	幼児~小学生

きらきらわくわく情報

2021年12月～2022年3月

活動	日程	場所	主催団体	
子ども一ふの絵本箱 わっくぶっく	12/1.15,1/19,2/2.16,3/2.16	子ども一ふ袖ヶ浦事務所	袖ヶ浦	乳幼児の活動
幼児サークル ぶらんこ	12/2,1/20,2/3.17,3/3	流山市内公民館、広場等	流山	
乳幼児おやこサークルびよんびよんキッズ	12/2.16,1/13,2,7/10,24,3/3.17	信篤公民館	市川中央	
乳幼児とお母さんのほっとスペース はっぴいスペース	12/2.16,1/20,2/3.17,3/3.17	小中台地域福祉交流館	千葉北	
おやこリズム体操	12/2.16,1/6,20,2/3.17,3/3.17	千葉市子ども交流館アリーナ	千葉中央	
絵本とあそびのひろば わくわくキッズ(1歳～)	12/7,1/11,2/8,3/8	市川市勤労福祉センター	市川中央	
青空保育 どんぐりクラブ	12/7,1/11,25,2/1.22,3/1	白井市内公園等	白井	
おしゃべりほっとスペースびよびよひろば(0歳～)	12/9,1/13,2/10,3/10	鬼越鬼高地ふれあい館	市川中央	
親子ふれあいあそび アクティブキッズ	12/9,1/13,2,7/10,3/10	小中台地域福祉交流館	千葉北	
乳幼児とお母さんのための遊びの場 ぴっぴ	12/9,1/13,2/10,3/10	神納コミュニティセンター他	袖ヶ浦	
おしゃべりほっとスペースきらきらひろば(1歳～)	12/10,24,1/14. 28,2/25,3/11,25	信篤公民館	市川中央	
北地区おやこサークル☆プレンジ	12/10,23,1/14,26,2/9,25,3/3	東菅野みんなのえんがわ ぶらっとhome	市川北	
幼児親子体験ひろば はびはぴクラブ「いのちの話」	12/12	新習志野公民館	ならしの	
お母さんのティータイム こーひーかつぷ	12/13,27,1/24,2/14,28,3/14	東菅野みんなのえんがわ ぶらっとhome	市川北	
おやこサークル クレヨンクラブ	12/14,1/11,25,2/8,22,3/8	行徳駅前公園研修室	市川行徳	
みんなで子育てほこほこカフェ(0歳～)	12/16,1/20,2/17,3/17	市川市南八幡3丁目自治会館	市川中央	
クリスマス会	12/18	印西市内公民館	いんざい	
幼児親子体験ひろば はびはぴクラブ「おへやあそび」	1/23	谷津公民館	ならしの	
赤ちゃんとお母さんのためのコンサートままんべいび	3/2	長浦公民館多目的室	袖ヶ浦	
春の遠足(幼児)	3月末	未定	いんざい	
土曜のママたちのヨガサークル-リラクソココヨガ-	第2土曜日	KeiyoGASCommunityTerrace	市川北	
ママたちのヨガサークル-リラクソココヨガ-	月2回	全日警ホール他	市川北	
子育て広場 はっぴのおうちwithおそと	毎週火・木	Wakaba事務所はっぴのおうち & はらっぴ Wakaba		
子どものことばと子育てトークの時間	12/7,1/11,2/1,3/1	流山おやこ劇場事務所みんなのおうち	流山	講演会・学習会 ワークショップ
みんなが主役！表現リズムあそびダンスワークショップ	1/15	市川市文化会館大会議室	市川中央	
劇団風の子による「なぞとき探偵団」	2/6	新習志野公民館	ならしの	
表現活動「風の子のワークショップ」	2/26	船橋市内公民館	船橋	
永野むつみ絵本塾	3/7	八千代市市民会館	八千代	
チャイルドライン千葉受け手ボランティア養成講座	公開講座(Zoom併用) 12/8,1/21,2/10,24	千葉市民会館、船橋市中央公民館他	千葉県センター	

団体名	Tel	団体名	Tel
● NPO法人 流山おやこ劇場	04-7152-0446	● みはま舞台芸術を楽しむ会～子どもから大人まで～	060-1138-1635
● NPO法人 市川子ども文化ステーション	047-395-7670	● NPO法人 こどもユニットWakaba	043-232-0045
● NPO法人 市川子ども文化ステーション中央地区	047-332-3024	● 千葉北おやこみるあそび会	043-250-4120
● NPO法人 市川子ども文化ステーション北地区	047-339-7744	● NPO法人 緑区子どもサポートセンター	043-377-8490
● NPO法人 市川子ども文化ステーション行徳地区	047-395-7670	● NPO法人 千葉中央おやこ劇場	043-251-0142
● 浦安子ども劇場	080-6651-9175	● NPO法人 四街道子どもネットワーク	043-423-5381
● NPO法人 船橋子ども劇場	047-424-0851	● やちまたおやこ劇場	043-442-0084
● NPO法人 ならしの子ども劇場	047-451-3676	● NPO法人 子ども一ふ袖ヶ浦	0438-63-2850
● 白井子ども劇場	047-491-2163	● NPO法人 いちかわ市民文化ネットワーク	047-711-8813
● NPO法人 NPO佐倉こどもステーション	043-487-1655	● NPO法人 子育てネットワークゆっくっく	04-7129-8089
● NPO法人 子どもネット八千代	047-486-4699	● 千葉県子ども核廃	047-457-2065
● NPO法人 いんざい子ども劇場	0476-46-6287	● NPO法人 子ども劇場千葉県センター	043-301-7262
● NPO法人 子どもプラザ成田	0476-29-1387		

	活動	日程	場所	主催団体
いろいろ 体験活動	▪ 放課後子ども教室「出会い・体験・夢ひろば」	12/1.3.8.10.15.22.24	四街道四区集会所	四街道
	▪ ウォークラリー「サンタのプレゼントを探せ！」	12/11(雨天なら12/12に)	成田市赤坂公園芝生広場	成田
	▪ Zoomであしあとくらぶ0歳～親子あそび配信	12/15	いんざい子ども劇場事務所	いんざい
	▪ 「アンディ先生のマジック教室」事前会	12/18	堀江公民館第2会議室	浦安
	▪ みんなあつまれ！クリスマス会	12/19	行徳公民館	市川行徳
	▪ あそびの会 クリスマス会	12/19	未定	千葉北
	▪ お正月のしめ飾り作り	12/26	千葉北事務所長沼ハウス	千葉北
	▪ クリスマスのブッシュドノエル作り	12/26	あすみが丘プラザ調理室	緑区
	▪ 冬のこどもじかん	12/27.28.1/4.6	流山おやこ劇場事務所みんなのおうち	流山
	▪ クリスマス会	未定	白井市内公民館	白井
	▪ 放課後子ども教室「出会い・体験・夢ひろば」	1/7.12.14.19.21.26.28	四街道四区集会所	四街道
	▪ たこあげdeあそびの会	1/8	流山市内福祉会館&広場	流山
	▪ 成人を祝う会	1/15	印西市内公民館	いんざい
	▪ 無病息災を願って「どんど焼き」	1/16	船橋市豊富真町飯島農園畑	船橋
	▪ 月例自然遊び体験 内容未定	1/23	こどもユニットWakabaはらつば	Wakaba
	▪ 三世代和太鼓体験	1/30.2/23	勝田台文化センター	八千代
	▪ あそびの会 節分あそび	1/30	未定	千葉北
	▪ みんなあつまれ！新年会	未定	行徳駅前公園研修室予定	市川行徳
	▪ 子ども企画	1月	昭和の森	緑区
	▪ 放課後子ども教室「出会い・体験・夢ひろば」	2/2.4.9.16.18.25	四街道四区集会所	四街道
	▪ ダンボールで秘密基地	2/5(雨天なら2/6に)	未定	成田
	▪ 放課後子ども教室休日体験	2/6	四街道四区集会所	四街道
	▪ プログラミングをやってみよう！	2/13	誉田公民館	緑区
	▪ 月例自然遊び体験 まきまきパン	2/27	こどもユニットWakabaはらつば	Wakaba
	▪ 鳥の巣箱を作ろう	12月～2月	印西市内ピザがまの森(私有地)	いんざい
	▪ 放課後子ども教室「出会い・体験・夢ひろば」	3/2.4.9.11.16	四街道四区集会所	四街道
	▪ 月例自然遊び体験 バウムクーヘン	3/17	こどもユニットWakabaはらつば	Wakaba
	▪ 全員集合！体育館開放！一日あそびつくそう	3/19	未定	成田
	▪ 春のバザー&子どもフリマ	未定	行徳駅前公園	市川行徳
	▪ アフタフ・バーバンと遊ぼう！	3月	誉田二丁目第一自治会館	緑区
高学年の活動	▪ ナイトハイク	12/4	栗山地区集会所やすらぎの家	四街道
	▪ 青年とあそぼう	12/19.1/16.2/27	四街道こどもネットワーク事務所	四街道
	▪ 夏の交流会	1/8～9	佐倉草ぶえの丘	ならしの
	▪ 冬のガキ森デイキャンプ	1/16	ガキ大将の森	八千代
	▪ 春の遠足(高学年)	3月末	未定	いんざい
	▪ 高学年デイキャンプ	春休み	未定	千葉北

子どもと文化 イベント情報

◆ はじめてのおしばい

「おぼけリンゴ」演劇集団 円
12月5日(日)11:00開演 11:45終演
場所：南流山センター 対象：幼児～大人
参加費：大人1,500円 子ども500円
主催/(特)流山おやこ劇場
Tel.04-7161-3032

◆ チャイルドライン千葉 受け手ボランティア養成講座

子どもの心に寄り添い、子どもの声を聴く人に。
全12回。12/8・1/21・2/10・2/24は公開。
3/10,24,4/14,28,5/12,26,6月,7月は非公開。
場所：千葉市、船橋市方面
定員：全12回10名。公開講座各回20名
参加費：全12回12,000円。公開講座各回1,000円
主催/(特)子ども劇場千葉県センター
Tel.043-301-7262

◆ 大型舞台劇「森は生きている」

PLAY×PLAY千葉中央おやこ劇場
50周年プロジェクト。劇団仲間公演
12月12日(日)15:00開演 全席自由
千葉市民会館大ホール 2時間50分
対象：4歳～大人(3歳以下入場不可)
参加費：大人2,500円 子ども1,500円
主催/(特)千葉中央おやこ劇場
Tel.043-251-0142

◆ ファミリー人形劇「はこBOXES じいちゃんのオルゴール♪」

デフ・パペットシアター・ひとみ公演
袖ヶ浦市市制施行30周年記念事業
12月12日(日)14:00開演 15:30終演
袖ヶ浦市民会館大ホール 対象：幼児～大人
参加費：大人1,000円 子ども無料
主催/(特)子どもるーぶ袖ヶ浦
Tel.0438-63-2850

※(特)は特定非営利活動法人を略しています
※参加申込、場所、参加費、時間等の問合せは
各主催団体をお願いします。

◆ クリスマスキッズコンサート♪

バイオリン・ピアノ・ヴォーカルの石川寛子トリオ。
八千代市市民活動団体支援金対象事業
12月18日(土)14:00開演 勝田文化センター
対象：幼児小学生親子 参加費：3歳以上2,000円
主催/(特)子どもネット八千代
Tel.047-486-4699

◆ ホケキョ影絵芝居 鑑賞会 砂影絵「砂影じじいの昔話」

12月18日(土)14:30開演 対象：小4～大人
場所：美浜文化ホール リハーサル室
参加費：大人2,000円 子ども1,500円
主催/ホケキョ影絵芝居
協力/みはま舞台芸術を楽しむ会
Tel.080-1138-1635(佐藤)

◆ みんなが主役！表現リズムあそび 安西真幸さん千紗さんダンスワークショップ

1月15日(土)①10:30～②12:30～
場所：市川市文化会館大会議室
①親子2歳～年長20組 ②小学生20人
参加費：①親子1組1,000円 ②小学生1,000円
主催/(特)市川子ども文化ステーション中央地区
Tel.047-332-3024

◆ 鑑賞会「語り芝居の会 でえく」 「寿限無」「船徳」「化け物使い」の3演目

1月23日(日)18:00開演 全日警ホール
対象：小3～大人 参加費：大人2,500円
小3～高校生1,500円(当日300円増)
主催/(特)市川子ども文化ステーション
Tel.047-339-7744(北地区)

◆ ママパパラインちば

電話だから何でも言える。気軽にダイヤルを！
☎043-204-9390
毎週金曜日10:00～16:00
全国キャンペーン期間は6日間毎日
⇒2月14日(月)～19日(土)10:00～16:00
主催/(特)子ども劇場千葉県センター

◆ 子どものためのマジックショー 「アンディ先生のマジック教室」

1月29日(土)16:00開演 幼児～大人
場所：浦安市民プラザWave101大ホール
参加費：4歳以上2,000円(当日300円増)
主催/浦安子ども劇場
E-mail:urayasu.kodomo.g215@gmail.com

◆ 言葉を使わないエンターテイメントショー 「いつでもどこでもびり&ブッチィー」

2月6日(日)13:30開演(予定) 全日警ホール
対象：幼児～大人 参加費：大人2,500円
子ども1,500円 親子ペア3,500円(当日300円増)
主催/(特)市川子ども文化ステーション中央地区
Tel.047-332-3024

◆ 放課後子ども教室休日体験☆外遊び

2月6日(日)14:00～17:00 四街道四区集会所
対象：小学生 参加費：200円予定
主催/(特)四街道こどもネットワーク
Tel.043-423-5381

◆ コンサート♪「ピアノの魔術師」

3月13日(日) 主に小学生の親子対象
時間と場所は未定(12/17に確定)
参加費：3歳以上1,500円
主催/(特)船橋子ども劇場
Tel.Fax.047-424-0851

◆ あそびのワークショップ 「こまのだけちゃんのあそびあそび」

3月19日(土)時間未定 全日警ホール
対象：幼児～小学生親子 参加費未定
主催/(特)市川子ども文化ステーション行徳地区
Tel.047-395-7670

◆ 人形劇「はれときどきぶた」

ひとみ座。幼児～大人。全日警ホール
3月20日(日)①11:30～②14:30～
子ども(4歳～)1,500円大人2,500円(当日300円増)
主催/(特)市川子ども文化ステーション北・中央

「舞台鑑賞・芸術体験企画への参加状況」データ

期間：2021/4～10/31(前期) 参加団体：15団体 参加人数合計：6,615人

イベントの種類	企画数	参加人数	
		子ども	おとな
プロによる舞台鑑賞	32	1,775人	2,855人
プロによる体験ワークショップ	53	1,411人	497人
地域講師による舞台鑑賞	1	37人	190人
地域講師による体験ワークショップ	2	23人	13人
その他	1	0人	14人
合計	89	3,246人	3,369人

◆ 舞台鑑賞に関しては、2021年度も依然としてコロナの影響があり、延期になっている鑑賞企画もあるが、昨年と同じ時期に比べて企画数は2.3倍、参加人数も2.8倍に増えた。会場の入場制限が続く中でも各団体ではさまざまな感染予防対策が工夫されて、活気を取りもどし笑顔が生まれている。